

**ДОНИШГОҲИ ДАВЛАТИИ БОХТАР
БА НОМИ НОСИРИ ХУСРАВ**

ТКБ 63.3 (2 ТОЧИК)

Ҳ -67

Ба ҳуқуқи дастнавис

ҲИМАТЗОДА ҲАСАН ҲИМАТ

**ИНЪИКОСИ ВАЗЪИ СИЁСӢ, ИҶТИМОӢ ВА ФАРҲАНГИИ
МОВАРОУННАҲРУ ХУРОСОНИ НИМАИ ДУЮМИ АСРИ
XIV ВА АСРИ XV ДАР "РАВЗАТУ-С-САФО"-И МИРХОН**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои
таърих аз рӯи ихтисоси 07.00.09 –Таърихнигорӣ, маъхазшиносии
ва методҳои тадқиқоти таърихӣ

Бохтар - 2025

Диссертатсия дар кафедраи таърихи халки тоҷики Муассисаи давлатии таълимии «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав» омода гардидааст.

Рохбари илмӣ:	Муродзода Аҳмадхон Амроҳон - номзади илмҳои таърих, директори институту таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи Аҳмади Дониш Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон
Муқарризони рамӣ:	Муҳидинов Саидалӣ Раҷабович - доктори илмҳои таърих, профессори кафедраи таърихи умумӣ ва ватанӣ Донишгоҳи Славянии Россия ва Тоҷикистон. Ҷонмуродов Шамшод Мирзоевич - номзади илмҳои таърих, омӯзгори кафедраи таърихи умумӣ ва муносибатҳои байналхалқӣ Муассисаи давлатии таълимии «Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни».
Муассисаи пешбар:	МДТ «Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ»

Ҳимоя санаи «28» моҳи ноябри соли 2025 соати 11:00 дар маҷлиси Шурои диссертатсионии 6D.KOA-082 назди МДТ «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав» (суроға: Ҷумҳурии Тоҷикистон, 735700, ш.Бохтар, кучаи Айни 67) амал мекунад, баргузор мегардад. mahmadullojalilov@mail.ru; тел: (+992) 904-11 02 66.

Бо диссертатсия ва автореферати он дар китобхона ва сомонии расмӣ МДТ «Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав» (www.bgu.tj) шинос шудан мумкин аст. Эълон дар бораи ҳимояи диссертатсия ва автореферат дар сомонии расмӣ КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон www.vak.tj. ва сомонии расмӣ ДДБ ба номи Носири Хусрав www.bgu.tj ҷойгир шудааст.

Автореферат санаи «___» _____ соли 2025 ирсол шудааст.

Котиби илмӣ
шурои диссертатсионӣ,
номзади илмҳои таърих

Ҷалилов М.Ш.

МУҚАДДИМА

Мубрамияти мавзун таҳқиқот. Сарчашмаҳои таърихӣ асримиёнагӣ дар омӯзиши ин ё он давраи таърихӣ яке аз манбаҳои муҳими таърихӣ, махсуб меёбад. Бешубҳа, имрӯз бо дастрас гардидани осори хаттӣ, имконият фароҳам омадааст, ки бисёр паҳлуҳои норавшани таърихӣ ҳалки тоҷик дар гузашта аз ҷониби муҳаққиқон мавриди омӯзиш ва баррасӣ қарор дода шавад. Дар мадди аввал дар ин сарчашмаҳо оид ба вазъи сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросони нимаи дуюми асри XIV ва асри XV маълумоти арзишманде мавҷуданд, ки мутахассисони соҳа ба он дастрасӣ доранд. Ҳамзамон, иттилоот бояд дод, ки на ҳамаи ин манбаъ ва сарчашмаҳои асримиёнагӣ то кунун мавриди омӯзиш ва таҳлили ҳосаи муҳаққиқон қарор гирифтаанд.

Бояд иқрор шуд, ки ин манбаъ ва сарчашмаҳои таърихӣ, аз тарафи муаррихони дарборӣ, ё худ бо тавсияи ҳокимон навишта шуда бошад ҳам, дар онҳо ба масъалаҳои сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ пардохта шудааст. Одатан чунин асарҳо, бо дастур ва ё супориши ҳокиме, дар таърифу тавсифи онҳо навишта мешаванд. Дар дохили ин асарҳо роҷеъ ба вазъи сиёсӣ, муноқишаҳои байни давлатҳо, намуди андозҳо, ситонидани андозҳои ғайриқонунӣ, исёну ошӯбҳо, зулму истибдоди ҳокимон нисбат ба мардуми оддӣ, вайрону валангор кардани шахру деҳот ва ғайраҳо маълумоти нодир ироа шудааст.

Яке аз чунин асари таърихӣ “Равзат-ус-сафо”-и Мирхонд мебошад, ки аз маъхазҳои арзишманди давраи ҳукумати хонадони Темуриён дар Мовароуннаҳру Хуросон ба ҳисоб меравад. Азбаски муаллиф дар аксари рӯйдоду кашмакашиҳои ин хонадон бевосита иштирок дошта, мушоҳидаҳояшро дар рисолаи худ “Равзат-ус-сафо” тасвир намудааст. Аз ин лиҳоз асари мазкур роҷеъ ба зиммодории хонадони Темуриён дар Мовароуннаҳру Хуросон ахбори ҷолиберо, хусусан оид ба авзои сиёсии минтақа дар аҳди охирин намоёндагони хонадони муғулҳо, зиддият ва ихтилофоти онҳо барои соҳиб шудани мулкҳои аз дастрафта, талаву тороҷи хонҳои муғул нисбат ба аҳолии маҳаллӣ барои пажухандагон фароҳам меорад. Ба ҳамин

хотир “Равзат-ус-сафо” барои омӯзишу пажӯҳиши давраи мазкур яке аз сарчашмаҳои муҳим маҳсуб мешавад.

Масъалаҳои муҳимми сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва адабии Мовароуннахру Хуросони нимаи дуюми асри XIV ва XV таърихӣ инъикоси худро ёфтаанд.

Дарачаи таҳқиқи мавзӯи илмӣ. Вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии нимаи дуюми асри XIV ва асри XV-и Мовароуннахру Хуросон пайваста диққати муаррихони хориҷӣ ва дохилиро ба худ ҷалб менамуд. Роҷеъ ба ин давраи таърихӣ пажӯҳандагони зиёде ҷӣ дар дохил ва ҷӣ дар хориҷ таҳқиқоти мушикофона доир ба вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ анҷом додаанд. Инчунин дар ҳамин раванд сарчашмаҳои зиёди хатгӣ ва рисолаҳо тасҳех, бозгардон ва дифо шуданд. Аммо омӯзиши интиқодии бисёре аз сарчашмаҳои таърихӣ ин давраи таърихӣ хусусан, рисолаи таърихӣ “Равзат-ус-сафо”-и Мирхонд мавриди омӯзиш қарор нагирифтааст. Бояд ёдовар шуд, ки дар аҳди шуравӣ ва имрӯз дар робита ба ин давраи таърихӣ таҳқиқоти чанде аз ҷониби муҳаққиқон ба сомон расидааст. Роҷеъ ба омӯзиши рисолаи Мирхонд, хусусан аҳди Темуриён дар дохил ва хориҷи кишвар мавриди омӯзиш қарор дода шудааст. Доираи омӯзиши ин мавзӯ ба таърихи ҷуғрофиёи ин давраи таърихӣ Мовароуннахру Хуросон тааллуқ дорад.

Зимнан бояд тазаққур дод, ки як идда муҳаққиқон ба монанди В.В. Бартолд [104, с.25-178], Б. Ғафуров [12], Б. Аҳмедов [213, с.45-53], А.Ю.Якубовский [206, с.68], О.Д. Чехович [254], Т.С. Саидкулов [180, с.192], А. Шарифов [199, с.4-45], Ш. Мирзоев [235, с.79-86] ва дигарон дар таҳқиқоти худ зимни омӯзиш ва таҳқиқи ҳодисаҳои даҳшатангези Хоразм аз осори Мирхонд «Равзат-ус-сафо» васеъ истифода намудаанд.

“Равзат-ус-сафо”-и Мирхонд аз нодиртарин сарчашмаи таърихӣ маҳсуб мешавад, ки кайҳо боз таваҷҷуҳи муҳаққиқонро ба худ ҷалб кардааст. Инчунин баъзе аз пажӯҳишгарон амсоли: Б. Ғафуров [122, с.473-478], Ғ. Ғолибов [124, с.268-285], Н. Амиршоҳӣ [171, с.434-450], Ҳ. Камол [148, с.422-440], А.Ю. Якубовский [258, с.42-74], Л. Бойматов [113, с.28] ва дигарон дар таълифоти хеш ҳодисаҳои даҳшатангези нимаи дуюми асри XIV-и Мовароуннахр аз осори Мирхонд «Равзат-ус-сафо» ба таври васеъ истифода намудаанд.

Муҳаққиқи тоҷик [171, с.461] Нурмуҳаммади Амиршоҳӣ дар таҳқиқоти худ оид ба вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи дуҷуми асри XIV ва асри XV ба «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд бештар таъя кардааст. Ӯ дар инъикоси ҳуҷуми Темур ба Ӳирот дар соли 1380 бо таъя ба аҳбори Мирхонд қайд менамояд, ки Темур дар ин шаҳр «...ду ҳазор касро аз қалъа берун оварда, бар болои як дигар ниҳоданд ва ба гилу хишт устувор намуда, манора сохтанд, то эътибори дигар саркашону мутамарридон бошад» [171, с.461].

Инҷунин, ӯ бо истифода аз аҳбори ин манбаъ қайд мекунад, ки Темур “Мироншоҳро фармон дод, то ба Самарқанд омада, малик Пирмуҳаммад ибни Ӣиёсиддини (Куртро) бо ду писараш-Маҳмуд ва Зайналъобиддин нест гардонид ва аз насли мулуки Курт эътиборе намонд.” [212, с.11-23].

Академик Б.Ғафуров дар таҳқиқи масоили таърихи Осиёи Миёна дар нимаи XIV ва асри XV аз «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд баҳраманд гаштааст. Ӯ дар китоби “Тоҷикон” қайд мекунад, ки «Муҳимтарин асари таърихии давраи Темуриён китоби “Равзат-ус-сафо” мебошад” [122, с.509].

Донишманди эронӣ Аббоси Парвиз дар паҷуҳиши худ оид ба аҳамияти таърихии рисолаи мазкур қайд мекунад, ки “Равзат-ус-сафо» ҷиҳати нависандагону муҳаққиқини баъд аз ӯ ҳамон мақому манзаластро дорад, ки “Таърихи Табарӣ”дар назари муаррихини қалб аз Мирхонд дошт. [47, с.196].

Н. Амиршоҳӣ дар мақолаи “Темур –дуҷумин ҷеҳраи хунрези таърих” [212, с.11-23] бо таъя ба аҳбори рисолаи «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ифшо кардааст. Аз ҷумла, ӯ зимни инъикоси ҳуҷуми Темур ба шаҳрҳои Систон, қалъаҳои Сурх ва Ӳазорасп ва ғайраҳо ба рисолаи Мирхонд хунхориву ғоратгариҳо муроҷиат карда, аз қавли ӯ менависад: «Шикаст ба ғуриён афтада, ҷамъе касир аз он тойифа ба қатл омаданд...Ва аз барои эътибор аз руус (сарҳо)-и куштагон ҷанд манора бароварданд»[212, с.11-23].

Муҳаққиқи аврупоӣ Лусин Буват [118, с.26] дар таҳқиқоти худ оид ба вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи асри XIV ва асри XV ба «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд бештар таваҷҷуҳ фармудааст. Ӯ дар баёни арзиши «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ҷунин қайд мекунад: “Маъруфтарин таърихнигор баъд

аз марги фотех (Темур Г.Х.) Мирхонд ё ба иборати дурустар Муҳаммад ибни Ховандшоҳ дар гузашта ба соли 903 ҳ.қ аст.” [118, с.26].

Н.Амиршоҳӣ [171, с.304] бо таъя ба ахбори рисолаи «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ҳуҷуми Темур ба шаҳрҳои Ҳирот, Систон, Буст, қалъаҳои Сурх, Ҳазорасп ва вайрону валангор кардани онҳо, хунхориву ғоратгариҳо, бунёди калламанораҳо иқтибос мекунад.

Як қатор муҳаққиқони дигар, ба амсоли Лусин Бувот [118, с.304], Ғ. Ғолибов [124, с.906; 125, с.250], “Таърихи Эрон давраи Темуриён” [188, с.467], Б. Аҳмедов, [213, с.45-53], Г.Н. Турсунова [192, с.191] ва таҳқиқи ҳаводиси таърихии дигарон зимни омӯзиш ва нимаи дуҷуми асри XIV-XV-и Мовароуннаҳру Хуросон аз рисолаи «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд истифода кардаанд.

Мубрам будани мавзӯ дар он дида мешавад, ки то ба ҳол ҳеҷ асари илмие дар алоҳидагӣ дар таърихнигории Тоҷикистон ба таҳқиқи рисолаи Мирхонд “Равзат-ус-сафо” ихтисос дода шуда бошад, вучуд надорад.

Ҳамин тавр, баррасӣ ва таҳлили интиқодии рисолаи Мирхонд дар таърихнигории Тоҷикистон аз мавзӯҳои мубрам буда, барои гардиши илмӣ ворид шудани далелҳо ва ахбороти нав аз ин рисола, ки шароити бештари инъикоси ҳодисаҳои таърихро дар бар мегирад, мусоидат менамояд.

ТАВСИФИ УМУМИИ ТАҲҚИҚОТ

Мақсади таҳқиқоти диссертатсионӣ омӯзиши маҷмӯи инъикоси масъалаҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии дар «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд мебошад. Дар иртибот ба вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии нимаи дуҷуми асри XIV-XV-и Мовароуннаҳру Хуросон дар асари мазкур инчунин оид ба касбу кори муаллиф ва таърихи навиштани “Равзат-ус-сафо” мақсади омӯзиш ва таҳқиқ пажӯҳиш баррасии **вазифаҳои** зайлро зарур медонад:

-дар асоси таҳлилу баррасии манбаъҳои таърихӣ роҷеъ ба ҳаёт ва фаъолияти Мирхонд;

-омӯзишу баррасии муҳтаво ва мазмунӣ бобҳои таърихии «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд;

-бо така бар маълумоти Мирхонд баррасии дараҷаи вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросони нимаи дуёми асри XIV-XV;

-таҳқиқи таърихи лашкаркашии намоёндогони Темуриён ба Мовароуннаҳр ва Хуросони нимаи дуёми асри XIV-XV;

-таҳлили вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон пас аз ғавти Темур бо така ба маълумоти Мирхонд;

-таҳлили вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳр ва Хуросон дар замони ҳукмронии Темур ва Шохруҳ бо така ба маълумоти Мирхонд;

-муқаррар намудани арзиши илмӣ «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ҳамчун сарчашмаи дасти аввали таърихӣ.

Объекти таҳқиқоти диссертатсиониро рисолаи арзишманди Мирхонд «Равзат-ус-сафо» мебошад, ки маводҳои он ба унвони ахбори таърихӣ боэътимод дар баррасии масоили сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон ба доираи илмӣ кашида шудаанд.

Мавзӯи (предмет) таҳқиқот ин иттилооти таърихӣ ва далелҳои нишондодашуда дар асари «Равзат-ус-сафо» ва муқоисаи онҳо бо ахбори дигар сарчашмаҳои таърихӣ ин давр мебошад. Дар ин замина рисолаҳои Низомиддини Шомӣ «Зафарнома», Муиниддини Натанзӣ «Мунтахабу-т-таворих», Шарафиддин Алиӣ Яздӣ «Зафарнома», Ҳофизӣ Абӯ «Зубдат-ут-таворих», Абдураззоки Самарқандӣ «Матлаъ-ус-саъдайн ва маҷмаъ-ул-баҳрайн», Муъинуддин Муҳаммад Замҷӣ Исфазорӣ “Равзот-ул-ҷаннат-ил-ҷинон ғӣ авсофи мадинати Ҳирот”, Давлатшоҳӣ, Самарқандӣ “Тазкират-уш-шуаро”, Хондамир “Ҳабиб-ус-сияр” ва ғайра дар назар гирифта шудаанд.

Марҳила, макон ва давраи таҳқиқот (доираи таърихӣ таҳқиқот) нимаи дуёми асри XIV ва асри XV Мовароуннаҳру Хуросонро дарбар мегирад. Аммо бо сабаби вобастагии мавзӯ ба ҳодисаҳои то соли 1361 муаллиф аз давраи таваллуди Темур (1336) маълумот додааст. Таҳқиқоти мазкур фарогири 100 соли нимаи дуёми асри XIV ва асри XV мебошад, ки онро метавон ба чунин давраҳо ҷудо кард:

-асари Мирхонд бо истифода аз манбаъ ва сарчашмаҳои таърихӣ ин давраи таърихӣ ба риштаи таҳқиқ кашида шуд;

-ҳаводиси таърихии асари мазкур бори аввал мавриди таҳлили илмӣ-интиқодӣ қарор ёфтааст;

-нусхаҳои дастхати «Равзат-ус-сафо», макони нигоҳдошт, санаи нашри онҳо, сифати он ва муқоисаи онҳо бо нусхаҳои мавҷуда буда муайян карда шуд;

-дар асоси «Равзат-ус-афо» вазъи сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии давраи таҳқиқ ба таҳлили илмӣ кашида шуда, дараҷаи арзишмандии он ҳамчун сарчашмаи таърихӣ муайян карда шудааст;

-«Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ҳамчун манбаъ дар инъикоси лашкаркашиҳои Темур ва Темуриён ба минтақа мавриди таҳлил қарор дода шуда, дараҷаи эътимоднокии он муайян карда шудааст;

-арзиши илмии «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд ҳамчун сарчашмаи таърихӣ дар инъикоси раванди лашкаркашиҳои Темур ва Темуриён ба Мовароуннаҳру Хуросон, ваҳшониятҳои онҳо, бунёди калламанораҳо, вайрону валангор кардани шахру дехот бо усули татбиқӣ муайян шудааст;

-бо тақя ба маълумоти Мирхонд вазъи оммаи халқ, андозситонии ғайриқонунӣ, исёну ошубҳо дар минтақа дар қиёс бо дигар сарчашмаҳо мавриди таҳлил қарор гирифтааст;

-маълумоти Мирхонд роҷеъ ба вазъи илму адаб дар ин давраи таърихӣ дар қиёси манобеи дигари таърихӣ бори аввал ба риштаи таҳқиқ кашида шуд;

-иштибоҳоти баъзе ҳаводиси таърихии ин давра дар «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд мавриди баррасӣ қарор дода шуд.

Асосҳои методологии диссертасия. Ҳангоми оморасозии диссертасия усулҳои гуногуни таҳқиқи маъхазҳо, осори хаттӣ ва асарҳои таърихӣ, пеш аз ҳама омӯзиши асосу далелҳо, муқоисакунӣ, таҳлили таърихӣ-муқоисавӣ, тавсия, таҳлили системавӣ, хулосабарорӣ, назари интиқодӣ истифода шудаанд.

Пойгоҳи манбаъшиносии таҳқиқот васеъ ва гуногунҷанба буда, онро шартан метавонем ба ду гурӯҳ ҷудо намоем:

Ба гурӯҳи аввал сарчашмаҳои хаттӣе дохил мешаванд, ки дар бораи ҳаводиси нимаи дуюми асри XIV ва аввали асри XV Мовароуннаҳр ва Хуросон ҳамчун сарчашмаи арзишманд маҳсуб меёбанд [58, 45, 46, 23, 1, 2, 3, 4, 5, 84, 85, 37, 77, 78, 79, 80,

81, 67, 69, 70, 71, 56, 57, 7, 28, 29, 30, 41, 44, 75, 76, 52, 53, 54, 55, 49, 86].

Гурӯҳи дуюмро манбаъҳои таърихӣ ташкил медиҳанд, ки ба шарҳи ҳаводиси нимаи дууми асри XV тааллуқ доранд [29, 14, 24, 25, 26, 72, 73, 74, 10, 11].

Навгонии илмӣ таҳқиқот дар он зоҳир мегардад, ки бори нахуст ба доираҳои илмӣ таҳқиқоти диссертатсионӣ пешниҳод мегардад, ки он ба баррасии вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии давраи мавриди таҳқиқ дар «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд баҳшида шудааст. Навовариҳои диссертатсионӣ ҳамчунин дар нуқоти зерин баён мегардад.

Муаллиф дар таълифи рисола қисми аз ҳодисаҳоро дар натиҷаи мушоҳидоти худ ва қисми дигарро аз ҳуҷҷатҳои расмӣ дарбори Шохрух ва Ҳусайн Бойқаро ва дигар таърихнависони дарборӣ ӯ, ки пеш аз ӯ ба навиштани таърихи хонадони Темуриён машғул буданд, дастрас намуда, истифода бурдааст.

Ба ҳимоя нуқтаҳои зерин пешниҳод мешавад:

-дар «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд вазъи сиёсии нимаи дууми асри XIV дар Мовароуннаҳру Хуросон хусусан дар давраи зимомдории намояндаи хони муғул Қазаған....возеҳу равшан нишон дода шудааст.

-дар натиҷаи парокандагии сиёсии Мовароуннаҳр ва муташанниҷ гардидани авзои сиёсии минтақа, ба мулкҳои алоҳида тақсим шудани мулкҳои алоҳида, сар даровардани хонҳои муғул ба Мовароуннаҳру Хуросон, задухӯрдҳои шадид байни онҳо, шикасти муғулҳо аз ҷониби сарбадорон, шуриши сарбадорони Самарқанд ва оқибатҳои он дар сарчашмаҳои таърихӣ асримиёнагӣ;

-рӯ овардани Темур ба Хоразм ва вайрону валангор гардидани ин шаҳр ва кишт кардани ҷав дар ин мавзеъ, кучонидани мардум ба Самарқанд аз ҷониби ӯ, аз байн бурдани ҳокими Хатлон Кайхусрав, ба тариқи ваҳшиёна ба қатл расондани мардуми таҳҷоии шуриш бардоштаи Самарқанд возеҳу равшан инъикос ёфтааст.

-новобаста ба он, ки Мирхонд нисбат ба намояндагони хонадони Темуриён аҳду сано гуфта бошад, ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, ӯ дар осори худ ба тариқи пардапӯшона куштору қатли ом, бунёди калламанораҳо, вайрону валангор кардани шаҳру

деҳот ва қалъаҳо, инчунин дуздиро ғоратгарии онҳоро ифшо кардааст.

-муаллиф қайд мекунад, ки Темур пас аз ба даст овардани ҳокимияти Мовароуннаҳр барои ҳарчи зудтар ба зери тобеияти худ даровардани Хуросон аз ҳар роҳу восита истифода мебурд. Аз ҷумла, намояндагони худро ба назди ҳокими Ҳирот Муизиддини Курт фиристода то ки бо хоҳиши худ ба зери тобеияти ӯ дарояд. Дар ҳолати ҷавоби рад гирифтани ӯ роҳи зӯриро пеша карда ва мулки Хуросонро ба ҳоку хун оғӯшта карда ва намояндагони хонадони Оли Курт ва қатли онҳо.

-лашкаркашии Темур ба Хитой, вафоти ӯ дар Утрор, муборизаҳои тулонии хонадони Темуриён барои ба даст овардани ҳокимият, рақобати Халил султон бо ҳокими Хуросон Шохрух, асир гардидани Халил султон, таъйин намудани Улуғбек ба ҳайси ҳокими Мовароуннаҳр аз ҷониби Шохрух, лашкаркашиҳои Шохрух ба Ғӯру Сиистон ва вайронӣ валангор кардани онҳо, исёнҳои мардуми таҳҷой бар зидди Шохрух.

-вазъи сиёсии Мовароуннаҳро Хуросон пас аз ғавти Шохрух, лашкаркашии Улуғбек ба Хуросон, вайронӣ валангор кардани Ҳирот аз ҷониби Улуғбек ва лашкариёни ӯ, зиддияти Улуғбек бо Абдуллатиф ва кушта шудани Улуғбек аз ҷониби Абдуллатиф, кушта шудани Абдуллатиф аз тарафи Аббос.

-кушта шудани ҳокими Мовароуннаҳр аз ҷониби Абдуллоҳон ва ҳокимияти Мовароуннаҳро соҳиб шудани Абусаид, вазъи сиёсии Хуросон дар аҳди Мирзо Бобур, соли 1454 лашкаркашии мирзо Бобур ба Самарқанд ва шикасти шармандавори ӯ, аз ҷониби аҳолии Самарқанд зери роҳбарии Хоҷа Аҳрорӣ Валӣ.

-пас аз ғавти мирзо Бобур ҳокимияти Хуросон ба зери тобеияти Абусаид даромада, исёнҳои шуришҳои пайдарпай бар зидди ӯ дар минтақаҳои гуногуни Мовароуннаҳро Хуросон ба амал омаданд, ҳамчунин вазъи илму фарҳанг низ дар аҳди ҳукумронии Абусаид дар дар сатҳи хеле паст қарор гирифт.

-роҷеъ ба вазъи сиёсии Мовароуннаҳро Хуросон Мирхонд қайд мекунад, ки пас аз ғавти Абусаид дар Хуросон Хусайн Бойқаро ва дар Мовароуннаҳр бошад Мирзо Аҳмад ба сари қудрат омаданд.

Аҳамияти назариявӣ ва амалии диссертатсия пеш аз ҳама дар он зоҳир мегардад, ки бори аввал асари «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд мавриди таҳқиқи сарчашмашиносӣ ва муайян кардани он ҳамчун манбаи дасти аввал қарор мегирад. Натиҷаи таҳқиқро метавон ҳангоми омӯзиши раванди ҳодисоти асрҳои XIV-XV, таҳқиқи минбаъдаи таърихи Мовароуннаҳр ва Хуросони давраи мазкур, дар раванди таълим, зимни хондани лексия, курсҳои махсус дар муассисаҳои олии таълимӣ, таҳияи воситаҳои таълимӣ ва таълимӣ-методӣ истифода кард. Тавсия ва пешниҳоди муаллифро метавон ҷиҳати рушди илми таърихшиносӣ ва сарчашмашиносии миллии васеъ истифода намуд.

Эътимоднокии натиҷаҳои диссертатсиониро дурустии маълумот, пуррагии ҳаҷми маводи таҳқиқот, қоркарди натиҷаҳои таҳқиқотӣ ва ҳаҷми интишорот, таҳлил, баррасӣ, муқоисаи илмӣ амалӣ, инчунин таҳлили сарчашмашиносӣ ва интиқодӣ-илмӣ таъмин менамоянд. Хулоса ва тавсияҳо дар асоси таҳлили илмӣ натиҷаҳои таҳқиқоти назариявӣ ва амалӣ пешниҳод гардидаанд.

Мутобиқати диссертатсия ба шиносномаи ихтисоси илмӣ. Мавзӯи таҳқиқот ба шиносномаи ихтисоси 07.00.09-Таърихшиносӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои таҳқиқоти таърихӣ мувофиқат менамояд.

Саҳми шахсии доктарабон дарёфти дараҷаи илмӣ дар он зоҳир меёбад, ки натиҷаҳои илмӣ таҳлилу таҳқиқоти муаллиф, аз ҷумла хулосаҳои назариявӣ, нукоти ба ҳимоя пешниҳодшаванда бевосита аз ҷониби худӣ ӯ мустақилона таҳия, баррасӣ ва исбот гардидаанд.

Тасвир ва амалисозии натиҷаҳои диссертатсия. Натиҷаҳои таҳқиқот дар конференсияҳои байналмилалӣ, ҷумҳуриявӣ илмӣ-назариявӣ ва амалӣ ва дигар семинарҳои илмӣ-оммавӣ шунида шуданд.

Диссертатсия дар ҷаласаи кафедраи таърихи халқи тоҷики ДДБ ба номи Н.Хисрав (суратҷаласаи № 12 аз 28 июни соли 2025) ва Шурои олимони Донишгоҳ (суратҷаласаи № 9 аз 26 апрели соли 2022) баррасӣ гардида, ба ҳимоя тавсия шудааст.

Интишорот аз рӯи мавзӯи диссертатсия. Муқаррароти асосии диссертатсия дар як қатор интишороти муаллиф, аз ҷумла 3 мақолаи илмӣ дар маҷаллаҳои тақризшавандаи ҚОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва 2 мақола дар дигар нашрияҳо ба таъби расидаанд.

Соҳтор ва ҳаҷми диссертатсия. Диссертатсия дар ҳаҷми 169 саҳифаи матни компютерӣ таълиф гардида, аз муқаддима, 3 боб, ҳафт зербоб, ҳулоса, рӯйхати сарчашмаҳо ва адабиёти истифодашуда (267 номгӯй) таркиб ёфтааст.

ҚИСМАТҲОИ АСОСИИ ТАҲҚИҚОТ

Дар муқаддима аҳамияти илмӣ таҳқиқот асоснок карда шуда, дараҷаи омӯзиши мавзӯ ва заминаҳои манбаъшиносии он таҳлил гардидаанд, мақсад ва ҳадафҳои таҳқиқот, нағзони илмӣ, объект ва предмети таҳқиқот муайян гардида, аҳамияти назариявӣ ва амалӣ, асосҳои методологӣ ва назариявии рисола, нуқтаҳои асосии ба ҳимоя пешниҳодшаванда асоснок шуда, ҷаҳорҷӯбаи қамони таҳқиқот, тасдиқи натиҷаҳо ва соҳтори диссертатсия баррасӣ ва муайян шудаанд.

Боби якуми диссертатсия «Маълумот дар бораи Муҳаммад ибни Ховандшоҳ ибни Маҳмуд маъруф ба Мирхонд ва рисолаи ӯ «Равзат-ус-сафо фӣ сирати-л-анбиё ва-л-мулк ва-л-хулафо» унвон дошта, аз ду зербоб иборат аст. Дар зербоби аввал «Зиндагиномаи Мирхонд» доир ба ҳаёт ва фаъолияти Мирхонд маълумот дода мешавад. Сарчашмаҳои таърихӣ аз он шаҳодат медиҳанд, ки таваҷҷуҳи Мирхонд дар ҷавониаш ва майлу рағбати ӯ бештар ба омӯзиши илмҳои таърих буд. Тавре ки муаррих қайд мекунад: «Муҳаммад ибни Ховандшоҳ...дар баҳори олами ҷавонӣ ва авосити айёми зиндагонӣ, ки беҳтарин авқот ва хуштарин овони ҳаёт аст, хоҷири фотир ва замири қасир ба мутолабаи кутуби таворих, ки сабаби вуқуф аст, бар авзои аҳли олам ва мучиби иттилоъ бар қайфияти сулуки тавоифи умам, моилу машғуф мебуд» [47, с.7-8]. Зимнан бояд ёдовар шуд, ки аз овони кӯдакии Мирхонд иттилооте дар даст нест, ба ҷуз он ки ҳуди муаллиф иттилоо медиҳад, ки соли 1448 дар яке аз ҷағҳои байни Алоуддавла ва Улуғбек иштирокчи бевосита буд. Мирхонд ба хурдсоли худ нигоҳ накарда ба падараш

таъкид кард, ки амволи бисёр нагирад, зеро ки моҳ дар ҳолати камшавист. Бояд гуфт, ки ин суханони Мирхонд боиси қаҳру ғазаби падараш гардид. Воқеан гуфтаҳои Мирхонди чавон рост баромад ва онҳо дар ин ҷанг дучори шикаст шуда ва тамоми молу амволи онҳо ба дасти душман афтид. Онҳо ҳарчанд талош карданд, ки ин молу амвол аз як шайхи бузург аст, аммо онҳо дар ҷавоб чунин баён карданд: «Мо ҳам ин ашёро барои табаррук мебарем!» [47, с.191-197].

Соли 1469, яке аз шоирони он давр Алишер Навоӣ, ки ба ҳайси мансаби девон дар аҳди Ҳусайн Бойқаро расид, такаюғи аҳли шоиру нависандагон буд. Аз ҷумла, Алишер Навоӣ дар чунин як давраи душвор Мирхондро низ дар зери ғимояи худ гирифт. Тавре ки Аббоси Зарёб қайд мекунад: «Амир Алишер ўро ба ин кор тарғиб кард ва дар иҷрои тарҳаш ҳама гуна ёрӣ кард: китобхову васоили таълиф дар ихтиёри ӯ гузошт ва хонаеро, ки аз онҳо худаш дар хонақоҳи «Ихлосия» бар канори наҳри Анҷил ё Анҷир аз музофоти Ҳирот ва муҳозии мадрасаи «Ихлосия» буд, маҳалли кори ӯ қарор дод» [47, с.191-197]. Бояд гуфт, ки аз тақдири минбаъдаи Мирхонд дигар дар ягон ва сарчашмаи таърихӣ иттилооти дигаре мавҷуд нест.

Мирхонд рисолаи худро дар ҳоле менавишт, ки вазъи саломатиаш чандон хуб набуд. Тавре ки ӯ қайд мекунад, вақте ки ба навиштани таърихи султон Абусаид шуруъ кард, заъфи ҷигар ва дарди куллия бар ӯ мубтало шуд, чунон ки маҷоли нишастан надошт ва атиббо (табибон) ўро ба риояи парҳези саҳт дастур доданд, аммо ӯ ба таъкиди табибон нигоҳ накарда, пайваста машғули навиштани асари худ «Равзату-с-сафо» буд. Дар ҷойи дигар муаллиф мегӯяд, ки рафту шабе аз навиштан мемонд, хобҳои ошӯфта медид [47, с.191-196]. Бояд гуфт, ки Мирхонд асари худ «Равзату-с-сафо»-ро дар муддати сӣ сол навишт ва 22 июни соли 1498 вафот кард ва ҳанӯз навиштани асари худро ба анҷом нарасонида буд. Асари мазкур бо номи «Равзат-ус-сафо фӣ сирати-л-анбиёи ва-л-мулуки ва-л-хулафо» машҳур ҳаст.

Бояд зикр кард, ки аҳамияти ҳосси ин асар дар он зоҳир мегардад, ки муаллиф бевосита шӯҳиди ҳодиса ва воқеаҳои буд, ки худ онҳоро дида ва аз забони шӯҳидон бардошт карда, ба тасвир расондааст.

Умуман, гуфтан мумкин аст, ки оид ба ҳаёт ва фаъолияти Мирхонд танҳо он чизе ки дар навиштаҷотҳои худӣ муаллиф ва ҳамзамононаш пайдо кардан мумкин асту халос. Бояд иброз дошт, ки ӯ воқеан яке аз симоҳои барҷастаи илму фарҳанги Мовароуннаҳр Хуросон дар нимаи дуҷуми асри XV ба ҳисоб меравад. Асари таърихӣ ӯ роҷеъ ба бисёр паҳлуҳои норавшанӣ ин давраи таърихӣ равшанӣ андохтааст.

Зербоби дуҷуми боби аввал-«**Соҳтор ва тавзеҳи муҳтасари бобҳои «Равзату-с-сафо»**», унвон гирифта муаллифи диссертатсия ин рисола аз рӯи мазмун шартан ба 22 бобҳо чудо намудааст.

Дар бобҳои 1-5 оид ба набарди умаро бо хони муғул Абдуллоҳ ва шикасти ӯ ва бесарусомониҳо дар мамлакат ва сар даровардани Туғлуқтемур ба Мовароуннаҳр, Аҳволи амир Ҳусайн ва Темур баъд аз фирор кардан ба ҷониби Хуросон. Ин боб воқеаҳои фирори амир Ҳусайн ва Темур ба Хуросон ва аз нав ба ҳам як ҷо шудан ва ба муқобили Туғлуқтемур мубориза бурдан, шикасти онҳо дар «Ҷанги Лой» ва бори дуюм рӯ ба ғузз ниҳодани онҳо, сар даровардани аҷнабиёни муғул ба Самарқанд ва шикасти онҳо аз ҷониби Сарбадорон, аз байн бурдани роҳбарони шуриш аз ҷониби амир Ҳусайн ва Темур, аз байн бурдани амир Ҳусайн ва ба даст овардани ҳокимияти Мовароуннаҳр аз ҷониби Темур, ба даъват намудани қурултой аз ҷониби Темур Зиндаҳишам ва Муизиддини Курт, напасируфтнаи ин ду тан даъвати Темурро, лашкаркашии Темур ба Хоразм, вайрону валангор кардани Хоразм, ба қатл расонидани Кайхусрави Хатлонӣ, даст кашидани малик Муизиддин аз рафтани назди Темур ба Самарқанд, лашкаркашии Темур ба Хуросон, воҳӯрии Темур бо Мавлоно Зайнулобиддин Тойибодӣ, Ҳиротро вайрону валангор кардани Темур, бозгашти Темур аз Мовароуннаҳр ғуриён зери роҳбарии малик Муҳаммад ба Ҳирот ҳуҷум карда ғумоштағони Темурро ба қатл расондани Темур бори дуюм аз Мовароуннаҳр ба Хуросон лашкар кашида, дар Ҳирот одамони зиёдеро ба тариқи ваҳшиёна ба қатл, аз сари инсонҳо қалламанора ва минтақаҳои гирду атрофи онро ба қоми оташ фуру бурдан маълумот дода шудааст [ҷ.6. с.9-139].

Дар бобҳои 6-8 ба зикри омадани амирзода Шохрух ба ҳукумати Хуросон, Темур дар шаъбони санаи тисеъ ва сабъумоя мулки Хуросонро ба фарзанди худ Шохрух арзонӣ дошт, ўро бо як идда умаро ва аркони давлат ба ин мулк фиристод, Лашкаркашии Темур ба Хитой. Дар ин қисмат роҷеъ ба омодагии Темур ба ҷанги зидди Хитой, Расидани Темур ба Утрор ва васияти ў ба сари тахт омадани Пирмуҳаммад, вафоти Темур ва интиқоли ҳасади Темур ба Самарқанд, муноқишаҳои дохилии хонадони Темуриён пас аз марги Темур, рақобати Халил султон бо амирони Темур барои ба сари қудрат расонидани Пирмуҳаммад, талошҳои Шохрух барои ба даст овардани ҳазинаи Темур, лашкаркашиҳои пайдарпайи Шохрух ба Мовароуннаҳр, вазъи сиёсии Хуросон, кушта шудани Пирмуҳаммад аз ҷониби Пиралии тоз, асир гардидани Халил султон аз ҷониби Шайх Нуриддин, аз сари қудрати Мовароуннаҳр рафтани Халил султон ва ба сари ҳокимияти Мовароуннаҳр омадани Улуғбек тавсиф гардидаанд.

Бобҳои 9-12 ба ҳучуми Шайх Нуриддин ба Самарқанд, тарки Самарқанд кардани Улуғбек, воридаи Мовароуннаҳр гардидани Шохрух ва задухӯрди Шайх Нуриддин бо Шохрух ва кушта шудани ў аз ҷониби Ҳарқадок, вазъи сиёсии Бадахшон дар давраи зимомдорӣи Шохрух, исёни мардуми Бадахшон бар зидди намояндагони Шохрух, лашкар фиристодани Шохрух барои паҳши исён, ба зерӣ тобеияти Шохрух даромадани Бадахшон, сӯйиқасд ба ҷони Шохрух дар санаи 22 рабеъулохири соли 830ҳ./22 январи соли 1427 аз ҷониби Аҳмади Лур, кушта шудани одамони бегуноҳ бо фармони Шохрух, касалии вабо дар Ҳирот, ҳалокати одамони зиёд, вафоти Шохрух. Ба сари қудрати омадани Улуғбек дар Хуросон, муборизаи шадид барои ба даст овардани ҳокимият байни намояндагони хонадони Темуриён, ҳучуми Улуғбек ба Хуросон ва вайрону валангор гардидани Ҳирот бахшида шудааст [ҷ.6.с.593-771].

Бобҳои 13-18 ба тасвири ба сари қудрат омадани Мирзо Бобур дар Хуросон. Дар ин боб вазъи сиёсии Мовароуннаҳр ва Хуросон пас аз ғавти Улуғбек, муноқишаҳои дохилии хонадони Темуриён барои ба даст овардани ҳокимият, ҳукумрони Абдулло дар Мовароуннаҳр ва кушта шудани ў аз ҷониби Абдуллоҳон, ба

сари қудрат омадани Абусаид дар Мовароуннаҳр ва Мирзо Бобур дар Хуросон, чангҳои пайдарпайи Абусаид ва Мирзо Бобур дар Хуросону Мовароуннаҳр, зикри вафоти Мирзо Бобур ва муташанниҷ гардидани авзои сиёсии Хуросон, сар задани исёну ошубҳо бар зидди ҳокимон, аз нав ҷамъ намудани андози сесола аз ҷониби Абусаид пас аз ба даст овардани ҳокимияти Хуросон, исёни Саид Нур ва Муҳаммад Ҷукӣ бар зидди Абусаид дар Бухоро, мудофияи Самарқанд баҳшида шудааст [ҷ. 6.с.884-888]

Дар бобҳои 19-22 роҷеъ ба сари қудрати Хуросон омадани Ҳусайн Бойқаро, талошҳои фарзандони Абусаид султон Аҳмад ва султон Маҳмуд барои ба даст овардани Хуросон, шикасти султон Аҳмад ва султон Маҳмуд аз ҷониби Ҳусайн Бойқаро, лашкаркашии Ҳусайн Бойқаро ба Ҳисори Шодмон, муноқишаи Ҳусайн Бойқаро бо фарзанди худ Бадеузамон, ғавти Ҳусайн Бойқаро, дар як вақт ба сари қудрат омадани Бадеузамон ва амир Музаффар, системаи андозситонӣ, номгӯи андозҳо, тархон, бегорӣ, зулму истибдоди омаи халқ, ҷамъоварии андозҳои тақрорӣ дар Хуросон, вазъи фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон маълумот дода шудааст [ҷ.7. с.888-1012]

Бояд зикр кард, ки Мирхонд дар рисолаи худ дар баробари таърифу тавсифи Темур ва аҳли хонадони ӯ аз баёни ваҳшониятҳои онҳо худдорӣ накардааст, онҳоро наҳаросида, вале пардапӯшона тавсиф карда, ҳатто даҳшатноктарин кушторҳои Темуриёро ба монанди ғочаҳои Хоразм, Ҳирот, Исфохон, Систон ва ғайраҳоро, ҳамчунин хусусияти ғоратгарона доштани лашкаркашии Темурро инъикос кардааст.

Қайд кардан ба маврид аст, ки тамоми ҳодисаҳои сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи дуюми асри XIV ва асри XV дар «Равзату-с-сафо» бо ҷузъиётҳо, сабабҳои сар задани воқеаҳо тасвир ёфтааст. Аз ҷумла, дар зикри ҳодисаи ҳисори Бадрободно, ки Темурланг барои тасхири он ба он ҷо рафта буд, чунин мефармояд: «Лашкариён ҳисори Бадрободно муҳосара намуданд ва ҳисорро нақб зада, деворе азим бияфтод... (ва баъд аз он, ки ҳисор мутасарриф шуд), ду ҳазор кас(ро) аз қалъа берун оварда, бар болои якдигар ниҳоданд ва ба гилу хишт устувор намуда, манора сохтанд, то эътибори дигар саркашону

мутабарридон бошад. Билчумла..., харобиву вайроние дар Хуросон воқеъ гардид, ба таҳсис дар Ҳироту Сабзавор. Ва раоёи бечора дар зерӣ ҷӯбу шиканҷа ҳалок шуданд. Ва қасрати мурдагон ба ҷое расид, ки зиндагонро маҷоли таҷхизу тақфин намонд ва мусулмонон аз автони худ ҷило намуда, ба қурбати ғурбат мубтало гардиданд ва аз айёлу атфол ҷудо монданд» [45, с.48, 171, с.455].

Бояд гуфт, ки дар дохили «Равзату-с-сафо» истифодаи порчаҳои назмӣ ҳангоми тасвири набардҳо, ҷашнҳо ва ғалабаҳои Темурланг ва дар танқиди он нафароне, ки нисбат ба Темуриён нафрат доштанд, ҷой дода шудааст.

Дар мамлакатҳои забткардаи Темурланг, дар натиҷаи ҷабру зулм ва бедодгарӣҳои тоқатнопазир, шӯришҳои халқӣ сар мезаданд. Масалан, аҳолии Ҳирот ба муқобили сиёсати Темурланг норозиги изҳор намуда, шуришҳо бардошт, ки ин шуришҳо аз тарафи Амироншоҳ ва Темурланг бераҳмона паҳш карда шуд. Худи Темурланг ба тарафи Исфизор ҳаракат карда, бидуни муқовимат ин минтақаро баъди талаву тороч ба тобеияти худ даровард.

Ҳамин тариқ, таҳлили бобҳои мазмуни бобҳои «Равзату-с-сафо» нишон медиҳад, ки муаллиф дар баёни вазъи сиёсӣ, иқтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросони нимаи дууми асри XIV ва асри XV дар асари худ иқдом кардааст.

Боби дууми рисола **“Бозтоби вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи дууми асри XIV ва асри XV дар «Равзату-с-сафо»** унвон дошта, аз ду зербоб иборат аст.

Дар зербоби аввал **“Парокандагии сиёсӣ дар Мовароуннаҳри солҳои 40-70-уми асри XIV”** ном дошта, муаллиф вазъи онрӯзаи Мовароуннаҳрро чунин тасвир кардааст: Баъд аз кушта шудани амир Қазғани Ҷағатойӣ (1358) писараш амирзода Абдуллоҳ феълан ҳукмрони Мовароуннаҳр шуд, вале охири аз ҷониби амир Баён Сулдуз ба қатл расид ва нооромии азим дар минтақа ба вуқӯъ омад. Бино ба ахбори сарчашмаҳои таърихӣ хони муғул, амир Қазған зимистонро дар мавзеи Солисарой (Панҷи имрӯза Ҳ.Ҳ.) паси сар мекард. Дар фасли баҳор дар Қаронур, тобистону тирамоҳ бошад, дар шаҳри Мунк (Ховалинги имрӯз Ҳ.Ҳ.) сукунат ихтиёр мекард. Тибқи манобеи

таърихӣ Қазаған бештари вақти худро ба шикор мегузaronид. Шикоргоҳи ӯ бештар тўгаю ҷангалҳои Арҳанг дар он тарафи рӯди Омӯ буд.

«Амир Баён Сулдуз дар диёри Мовароуннаҳр истило ёфта, мутасаддии амри хатти ҳукумат гашт ва бо вучуди он ки марде салиму-н-нафси камозор буд ва муҳаббату сиёсате надошт, пайваста ба шурби мудом ва мучоласати сарвқадони гуландом иштиғол менамуд ва монанди наргису лола бе қадаҳу пиёла рӯз ба шаб ва шаб ба рӯз намерасонид. Ва аз ёсомиши (интизоми) мулк ғофилу зоҳил монда, навойири фитнаву ошуб дар мамлакати Турону Бадахшон ва Андхудо Шибурғон иштиол ёфт. Аз умарову нуйнон ҳар ки дар ҳар мақоме рояти истибдоду истиқлол барафрошт ва ба ҳомаи пиндор бар лавҳи замири рақами сарвариву сардорӣ баргузошт: Ва амир Ҳочи Барлос ба дастури замони собиқ партави илтифот бар забти тумоноти диёри Кеш андохт Чалоир дар Хучанд...ва амир Ҳусайн ибни амир Қазаған бар баъзе вилоёт истило ёфта, талоши мансаби ҷадди хешро вачҳаи ҳиммат сохт.

Ва Улҷохук ибни Буқо-Сулдуз дар Қуббату-л-ислом-Балх ҳаваси сарварӣ дар димоғи худ ҷой дод. Ва Муҳаммадхоҷаи Апардӣ дар Шибурғон ва Кайхусраву Улҷойту дар Арҳанг (ё Арманак)-у Хатлон ҳамин тариқ маслуқ дошта, ҳеҷ кас пой дар доираи мутобаати дигаре намениҳод. Ва амир Ҳизри Ясури низ дар тарафе маҷмӯи ясуриёро ҷамъ оварда, ғайреро дар назар намеовард.

Ва шохони Бадахшон ҳам дар қилоли ҷиболи хеш қамар ба хидмати ҳам намебастанд ва ба синони мунозаату муҳосамат хотири якдигар мечустанд. Ва ин сурат мучиби он шуд, ки миёни тавоифи мухталифаи мазкур ба қаррот муқоталаву муқобала рӯй намуд ва раоё, ки вадоеи ҳазрати Холиқу-л-бароёнд, поймоли дастбурди ҳаводиси даврон гаштанд» [45, с.9-10].

Бино ба иттилои сарчашмаҳои таърихӣ дар ҷунин вазъият дар қаламрави Мовароуннаҳр касе набуд, ки пеши роҳи лашкариёни Туғлуктемурро гирад. Туғлуктемур тавонист бе душворӣ ҳокимиятро дар минтақаҳои гуногуни Мовароуннаҳр ба даст дарорад. Бояд гуфт, ки бо воридшудани Туғлуктемур ба

Мовароуннахр Темур бо дигар ҳаммаслаконаш тарки минтақа карданд.

Амир Ҳусайн ва Темур аз сӯи Бадахшон аз дарёи Чайхун гузашта, ба Дашти Кулак меоянд. Бояд гуфт, ки дар ин ҷо байни лашкари Темур ва Илёсхоҷа задухӯрди шадид ба амал меояд, ки боиси шикасти Илёсхоҷа мегардад. Бино ба ахбори манобеи таърихӣ Илёсхоҷа аз нав баҳори соли 1365 ба ҷониби Мовароуннахр лашкар мекашад, ки дар наздикии Тошканд байни ӯ ва амир Ҳусайну Темур муборизаи саҳт шуда мегузарад, ки боиси шикасти ин ду тан мегардад. Бояд гуфт, ки ин ҷангро муаррихон дар саҳифаи таърих ҳамчун «Ҷанги лой» қайд кардаанд. Мирхонд рафти ҷангро чунин инъикос кардааст: «Ногоҳ абри сиёҳфом дар арсаи ҳаво зоҳир гашт ва аз овози раъду барқ сокинони олам...рӯзи машҳар мушоҳида намуданд...пиёда ва савор аз ҳаракат бозмонданд» [45, с. 32]. Амир Ҳусайн ва Темур дар ин ҷанг шикаст мехӯранд. Дар ин ҷанг зиёда аз даҳ ҳазор лашкариёни амир Ҳусайн ва Темур кушта мегарданд. Мирхонд аз шумораи зикри кушташудагон худдорӣ мекунад.

Бояд қайд кард, ки амир Ҳусайн ва Темур пас аз шикасти шармандавори худ рӯ ба фирор меоранд. Пас аз ин воқеа аҷнабиёни муғул ба самти Самарқанд ҳаракат карданд. Ва дар ин вақт балдаи мазкур хандақ ва шаҳрбанде надошт ва мардуми Самарқанд аз чунин ҳолати ногувор дар тааҷҷуб монданд. Муаллифи “Равзату-с-сафо” як баҳши калони асари худро зери унвони “Зикри муҳосираи сипоҳи ҷатта Самарқандро ва иттифок намуда Бухорӣ дар кӯчаи сарбадор” баҳшидааст [46, с.35-37]. Аз ҷумла, муаллиф дар ин баҳш роҷеъ ба гурехтани Темурланг бо Ҳусейн аз Самарқанд, аз касбу кори Мавлонозода Хурдаки Бухорӣ, Абубакр Калавии Наддоф, омодагии сарбадорон ба муқобили муғулҳо маълумот додааст. Тибқи шаҳодати Мирхонд: «Мавлонозодаи Самарқандӣ... Мавлоно Хурдаки Бухорӣ ва Абубакр Калавии Наддоф бо васофи сарбадори итсо дошт мардуми шаҳро бар сиёнаи молу муҳофизати шаҳр ва аҳли аёл ва забти сарҳои кӯча тарғибу таҳрис намудаанд» [46, с.35-36].

Соли 767/1366 бо фаро расидани фасли баҳор амир Ҳусайн бо лашкариёни худ озими Самарқанд шуд. Ва дар ин вақт,

намояндагони сарбадорон талош карданд, ки бо амир Ҳусайн ва Темур вохӯранд. Бояд гуфт, ки амир Ҳусейн пеш аз ворид шудан ба навоҳии Самарқанд элчӣ фиристода буд, ки то мо ба Кони Гил нарасем, шумо ба истикболи мо набароед. Он ҷамоат бо фирефтаи суханони ин ду тан шуда дар он мавзеъ бо таборукоту тансуқот расиданд. Ва амир Ҳусайн ба қатли мачмуи ин табақа амр фармуд. Сипас Темур Мавлонозодаро аз он варта халос кард ва боқӣ сардорони сарбадоронро ба теги қаҳру сиёсат куштанд.

Аслан, аҷнабиёни муғул аз солҳои 50-уми асри XIV шуруъ карда, барои боз ҳам мавқеи худро дар Мовароуннаҳру Хуросон устувор сохтанд, бо ҳар роҳу восита талош мавқеъ пайдо кардан боз як бори дигар аз ҳеҷ гуна дасиса рӯй намегардонданд. Бояд гуфт, ки аллакай парокандагии сиёсӣ дар Мовароуннаҳр ба авҷи аълои худ расида буд. Аз ҳама бештар саъю талошҳои Темур ва амир Ҳусейн барои ҳарчи зудтар соҳиб шудан ба ин мулкҳои пароканда ба мушоҳида мерасид. Воқеан ин ду амир барои соҳиб шудани Мовароуннаҳр аз ҳеҷ як дасиса даст намекашиданд. Ҷанги шадид байни хони Муғулистон Туғлуқтемур ва амир Ҳусейн Темур, ки соли 1365 ба амал омад, ки дар таърих бо номи “Ҷанги Лой” зикр ёфтааст, ба шикасти ин ду амир ва фирори онҳо оварда расонд.

Тавре ки таҳлилҳо нишон медиҳад, аҷнабиёни муғул бо саъю талош ва ҷонбозиҳои сарбадорони Самарқанд, хусусан роҳбарони онҳо мағлуб шудан, сипас тарки қаламрави Мовароуннаҳр кардани онҳо ва боиси кушта шудани роҳбарони ин шӯриш аз ҷониби Темурланг ва амир Ҳусайн гардид. Пас аз чанд вақт миёни амир Ҳусайн ва Темур муноқиша барои ба даст овардани ҳокимият шуруъ шуд, ки дар натиҷа якумин аз тарафи Темурланг хиёнаткорона ба қатл расонда шуд. Даре нагузашта Темурланг барои боз ҳам устувор сохтани Мовароуннаҳр ва соҳиби молу мулки бештар шудан рӯ ба тохтутозҳои ғоратгарона ба ҷониби Хоразму Ҳирот сар кард. Зимнан бояд ёдовар шуд, ки ин амалиётҳои ғоратгаронаи Темур на танҳо боиси вайрону валангор гардидани шахру деҳот, балки ба тариқи хеле бераҳмона кушта шудани одамони бегуноҳ шуд.

Ҳамин тариқ, Мирхонд дар «Равзату-с-сафо»-и худ рӯч ба авзои сиёсии Мовароуннаҳр дар нимаи дуюми асри XIV маълумоти ҷолибе додааст. Бояд иброн дошт, ки дар муқоиса бо дигар манбаҳои таърихӣ ва таҳқиқотҳои илмӣ мавҷуда ахбороти овардаи Мирхонд ба воқеаҳои таърихӣ наздикӣ дорад. Азбаски Мирхонд муаррихи дарборӣ ба ҳисоб мерафт, хоҳноҳ дар бисёр ҳолатҳо аз баёни ошкорой ваҳшониятҳои ин хонадон худдорӣ кардааст.

Дар зербоби дуюми боби дуюм **“Вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи дуюми асри XV”** бино ба манобеи таърихӣ ҷиоятҳои содиркардаи Улуғбек дар Мовароуннаҳру Хуросон хеле возеҳу равшан ба назар мерасад. Бояд гуфт, ки Улуғбек дар қори худ бештар ба қонунҳои Чингизӣ таъмакард. Ба қонунҳои дини ислом ҳеҷ як рағбате надошт. Зимнан бояд ёдовар шуд, ки Улуғбек гарҷанде ки хеле ҷавон ба сари қудрат омада буд, лекин зимомӣ давлатдорӣ дар дасти ҳуди Шохруҳ буд. Муаллиф дар фасли алоҳида зерӣ унвони **“Зикри муҳорибаи мирзо Улуғбеки Қурагон бо подшоҳзода Буруқ уғлон ва таваҷҷуҳӣ лашқарҳои Мовароуннаҳр ва Сағноқ”** лашқарқашӣ нобарори Улуғбекро хеле хуб шарҳу эзоҳ додааст.

Амали зиште, ки Улуғбек ҳангоми лашқарқашӣ ба Ҳирот ва даст ба вайрону валангор қардани масоҷидҳо ва беҳурмати ба аҳли дин қарда буд, худ бори дигар баёнқари он аст. Дар ин ҷода Абдураззоқи Самарқандӣ хеле бамаврид иброн медорад: «...баъд аз се рӯз ақобири шаҳр шафот қарданд ва мирзо Улуғбек ҳуқм фармуд, ки лашқар даст аз қорат боздоштанд ва муслмононро дар ҳонаҳои ҳоли гузоштанд. Ва дар он айём сармои қавӣ буд ва иди сиём қариб» [46, с.753; 5, с.661; 57, с.143].

Бо ба сари қудрат расидани Улуғбек дар Мовароуннаҳру Хуросон дар нимаи дуюми асри XV авзои сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ рӯ ба таназзул ниҳод. Бояд гуфт, ки Улуғбек қи дар аҳди Шохруҳ ва қи пас аз фавти падар аз уҳдаи давлатдорӣ баромада натавонист.

Ҳамин тариқ, баъд аз вафоти Темурланг мубориза барои тоҷу тахти Мовароуннаҳр асосан миёни Ҳалил султон, Пирмуҳаммад, ва амир Аҳмад ба амал омад, ки ҳамаи ин боиси вайрону валангор қардидани шаҳру деҳоти Мовароуннаҳру

Хуросон дар давраи мазкур гардид. Ҳамзамон, бо ба сари қудрат омадани Улуғбек низ вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳр ба эътидол наомад.

Бояд гуфт, ки воқеан муаррих Мирхонд дар асари худ тавонистааст, ба бисёр паҳлуҳои норавшани ин давраи таърихӣ, хусусан бо ба сари қудрат омадани Халил султон, Улуғбек ва муборизаҳои онҳоро барои кишвари Мовароуннаҳр возеҳу равшан ифода намояд.

Дар зербоби сеюми боби дуюм “**Давлати Темуриён дар Хуросон**” тибқи манобеи таърихӣ асримиёнагӣ вазъи сиёсии Хуросон то ба сари қудрат омадани Темур то андозае муътадил буд. Саъю талошҳои пайвастаи аҷнабиёни муғул барои ба даст овардани ҳокимияти Хуросон ва аз байн бурдани ҳокимони оли Курт бе натиҷа буд. Баъди ба сари қудрат омадани Темур дар Мовароуннаҳр ва ғасби Хуросон, Темур як чанд маротиба саъю талош кард, ки ҳокимияти Хуросонро бо роҳи осоишта ба даст биёрад, аммо ӯ ба ин муваффақ нагардид.

Бино ба иттилои сарчашмаҳои таърихӣ Темур соли 1380 ба султони Ҳирот малик Ғиёсуддин барои итоат қардан аз ӯ номае равон сохт.

Тавре ки муаррихи араб Ибни Арабшоҳ ибраз медорад: «...аз ӯ хост, ки қардан ба итоати вай ниҳад ва пешкашҳои шоиста фиристад, вагарна чунон қунад, ки ӯ хостааст, кишвараш поймоли сипоҳи қинаҳох ва мардуми он табоҳ қардад» [37, с.20].

Мирхонд дар “Равзату-с-сафо” менависад, ки Темурланг пеш аз ҳучум ба Хуросон лашкари фаровонро ба он ҷо фиристад, то тарсу харос дар дили мардуми Ҳирот ҷой гирад. Фармони Темурланг нуфоз ёфт, ки амир Ҷаҳонгир барлос, амир Ҳоҷӣ Сайфиддин, Оқбуқо баҳодур, амир Айёс баҳодур, амир Муҳаммад Султоншоҳ ва Қамори бародари Тамука, Қавчини Тобон, Урус буғо ва дигар умароро мутаваҷҷеҳи Хуросон сохт.

Бояд ёдовар шуд, ки Мирхонд санаи ба Хуросон фиристодани Мироншоҳро бо умарои Темурланг нишон намодааст.

Зимнан бояд ёдовар шуд, ки ҳокими оли Курт пайҳас қарда буд, ки Темур дер ё зуд пас аз ҷанги Хоразм воридаи Хоразм хоҳад шуд.

Дере нагузашта дар охири санаи самон ва сабъин ва сабъуми 778/март-апрели 1377) бо фаро расидани фасли баҳор Темур юриши Хуросонро ба чониби Эрон шурӯъ кард.

Дар “Равзату-с-сафо” омадааст, ки Темурланг, баъди куштори берахмонаи мардumi Хуросон фармон медиҳад, ки сари куштаҳо чамъ карда шавад: Аз ҷумла, чунин менигорад: «...Лашкариёнро фармуд то ҳар як саре биёварданд. Филҳол дар қариб ним соат аз он мақтулон ва мачруҳон қариб чаҳорсад-панҷсад сар чамъ шуд ва касоне, ки сар наёфтанд дар ақиби пиёдагон рафтанд ва эшонро гирифта, сар боз карда оварданд ва аз он сарҳо манораи азим дар он мавзеъ бароварданд ва аз он сарҳо чанде ба Тӯс назди Амир Окбуко ва чанде ба Ҳирот назди Хонзода ва чанде ба чониби Самарқанд равон карданд, то бар фатҳи мамолики Хуросон шодмонӣ бинамоянд» [46, с.173-174].

Тибки ахбори Мирхонд Темур мохҳои март-апрели соли 1381 ба пуррагӣ шаҳри Ҳирот ва гирду атрофи онро ба итоати худ даровард. Ҳамчунин намояндагони Оли Курт-Ғиёсуддини Пиралиро бо тамоми аҳли хонадонаш Темур ба Самарқанд оварда зиндонӣ карданд.

Тавре ки сарчашмаҳо иттило медиҳанд, пас аз вафоти амир Шохрух то як давраи кутӯҳ барои соҳиб шудани мулки Хуросон байни шохзодагони Темуриён задухӯрдҳои тулонӣ ба амал омад, ки оқибат бо машаққати зиёд қудрат ба дасти амир Улуғбек гузашт. Бояд гуфт, ки бо ба даст овардани ҳокимият Улуғбек аз уҳдаи давлатдорӣ баромада натавонист. Бино ба шаҳодати манобеи таърихӣ, Улуғбек ба тариқи хеле берахмона аз тарафи Абдулатиф ба қатл расид, ҳокимияти Мовароуннаҳр ба дасти Абдулатиф гузашт. Абдулатиф 8 майи соли 1450 аз чониби муҳолифонаш паронда шуд. Дар муддати кутӯҳе аввал мирзо Абдуллоҳ сипас мирзо Абусаид 21 июни соли 1451 ба тахти Самарқанд нишастанд.

Рафти чараёни ҷанги мирзо Абулкосим Бобур ва Абусаидро дар Самарқанд Мирхонд чунин тасвир мекунад: “Миёни ҳар ду гурӯҳ ҷанги азиме иттифок афтод ва ҳавли рӯзи машҳар зоҳир гашт ва муддати аёми муҳосира чихил рӯз имтидод ёфт ва ҳар ду гурӯҳ аз ҷангу ҷидол ва ҳарбу китол ба сутуҳ омаданд” [46, с.795].

Бино ба нигоштаи Мирхонд Абулқосим Бобур дар авоили зулҳиҷа 858 ҳ.қ. декабри соли 1454 бо лашкариёни худ дарёи Амуро убур карда, воридаи Ҳирот шуд. Бино ба ахбори сарчашмаҳои таърихӣ мирзо Абулқосим Бобур барои таскини лашкариёни худ як қатор минтақахоро ба амирони наздики худ аз қабиле Балх, ба расми суюрғол ба амир Шайх Ҳочӣ, вилояти Баёну Чорикро бо амيري Форс, диёри Андхудро бо амир Шайх Заволнун ва бародараш амир Аҳмад, қасабаи Шибурғонро бо амир Кукалтош тақдим кард [46, с.795].

Ҳамин тавр, дар асари “Равзату-с-сафо”-и Мирхонд рафти лашкаркашиҳои Темур ва Амиронро ба Хуросон, вазъи сиёсии Хуросон дар арафаи ҳуҷуми Темур, задухӯрдҳои шадиди аҳолии Ҳирот бо Темур, махсусан кушта шудани намояндагони Темур дар Ҳирот аз ҷониби Муҳаммади Ғурӣ, ба таври хеле муфасссал тасвир ёфтааст. Ҳамзамон, Мирхонд роҷеъ ба кушторҳо, қатли ом, бунёди калламанораҳо, талаву тороч кардани аҳолии осоишта, вайрону валангор кардани Хуросон низ бештар диққат додааст.

Боби сеюми рисола “**Авзои иҷтимоӣ ва фарҳангии Хуросони Бузург дар асри XV бар мабноси ахбори «Равзату-с-сафо»**” унвон дошта аз ду зербоб иборат аст.

Дар зербоби якуми боби сеюм “**Вазъи иҷтимоӣ, иқтисодӣ**” муаллиф таъкид мекунад, ки тохтутозҳои пайдарпаи дохилӣ ва хориҷӣ ба ҳаёти иҷтимоии мамлакат зарбаи сахт расонда, аҳволи оммаи мардуми меҳнатӣ ва илму адабро ниҳоят бад кард. Гуруснагӣ ва қатъи саросари Мовароуннаҳр Хуросонро фаро гирифт, ки ҳатто ба қавли муаллифи “Равзату-с-сафо” ҳодисаҳои тарқ кардани мардум Хуросонро дар ин давр пеш омада будааст. Пас аз марги мирзо Бобур дар дохили мамлакат вазъият боз ҳам вазнинтар гардидааст.

Дар байни намояндагони Темуриён зиддиятҳои тоҷутахталабӣ хеле шиддат пайдо карда, ба ҳадди охири худ расида буд.

Дар натиҷаи задухӯрдҳои пай дар пай, ки ҳар кадом аз ҳокимон саъю талош мекард, минтақаеро ба зери тасарруфи худ дарорад, вайрону валангор гардидани шаҳру деҳот ва гуруснагӣ меафзуд. Авзои сиёсии соли 861/1456-и Хуросонро аксари таърихшигори асрҳои миёна, аз ҷумла муаррих Мирхонд дар

асари худ “Равзату-с-сафо” чунин тасвир мекунад: “...қавофили балоё дар вилояти Хуросон боз кушод чу он мамлакат аз подшоҳиву шавкат нофузи фармон холи монд ва ҳарачу марач бо аҳолии мамлакат роҳ ёфт” [45, с.807, 1, с.821].

Муаллифи “Равзату-с-сафо” менависад, ки “...дар чахоруми чимодулохир ба дорусалтанати Ҳирот нузул фармуд (Шохрух Ҳ.Ҳ.) ва дар он айём дар билоди Хуросон умуман дар шаҳри Ҳирот хусусан қаҳтӣ ва асрате рӯй намуд, ки ҳаргиз қариб бад-он воқеъ нашуда, чунончи баҳои як манн ғалла ба вазни шаръ ба се динор капак расид ва аксар халоиқ ба дидани қурси моҳ ва хуршед қаноат менамуданд...” [46, с.536].

Бояд зикр сохт, ки маҳз лашкаркашиҳои пайдарпайи Шохрух ва дигар амирони ин хонадон дар ин ё минтақа боиси қахтию гуруснаги оммаи халқ мегардид.

Бино ба ахбори сарчашмаҳои таърихӣ пас аз вафоти Абулқосим Бобур аз аҳолии Ҳирот ва навоҳии гирду атрофи он андозҳои барзиёд ҷамъ намуданд, ки ин боиси сар задани ошӯбҳо гардид. Муаллифи “Равзоту-л-ҷанноти-л-ҷинон фӣ авсофи мадинати Ҳирот”, Замҷии Исфазорӣ роҷеъ ба яке аз лашкариёни мирзо Абулқосим Бобур амир шайх Абусаид аз Сарахс рӯ ба Ҳирот оварда, за сабаби хурдсол будани мирзо Шохмаҳмуд, ки ҳамагӣ ёздаҳсол дошт, ҳокимиятро ба зерӣ тасарруфи худ даровард ва ба сари аҳолии Ҳирот андози «саршумор» бор кард, ки давоми 2-3 рӯз бо пул ситонид нисбат ба дигар манобеи таърихӣ тавзеҳи бештаре додааст. Исфазорӣ иттилоъ медиҳад, ки дар ин сол се мол ва се шукрона аз раоё ситониданд, аввал: Шохмаҳмуд мирзо, дуввум: султон Иброҳим мирзо, саввум: мирзо Абусаид [57, с.203, 1, с.810]. Бояд зикр намуд, ки бо дастури амир шайх Абусаид андози саршумор чанд маротиба боло бардошта шуд, ки ин ҳолат боиси исён бар зидди бедодгарии ҳукуматдорон гардид.

Бояд гуфт, ки дар натиҷаи задухӯрдҳои дохилӣ ва беруна дар нимаи дуюми асри XV Хуросонро қахтию гуруснагӣ таҳдид кард. Тибқи ахбори Мирхонд аз асари гуруснагӣ «...ҳар рӯз ҳафтод-ҳаштод кас аз гуруснагӣ ҷон медоданд» [46, с.826].

Ҳамин тариқ, тавре ки Мирхонд иттилоъ медиҳад, дар аҳди Темуриён авзои иҷтимоӣ, иқтисодии Мовароуннаҳру Хуросони

нимаи дуҷуми асри XIV ва асри XV хело даҳшатбор буд. Тибқи иттилои муаллиф, дар натиҷаи ҷангҳои пай дар пай, вайронӣ валангор кардани шаҳру деҳот, корношоям гардидани заминҳои кишт, пайдоиши касалиҳои сироятӣ, ситонидани андозҳои тақрорӣ аз мардум боиси хонабардуш гардидани аҳоли дар минтақа гардид.

Дар зербоби дуҷуми боби сеюм **“Ҳаёти фарҳангӣ”** муаллиф роҷеъ ба вазъи фарҳангии давраи таҳқиқшаванда маълумот додааст. Бояд иброз дошт, ки асару мақолаҳои зиёде аз ҷониби муаррихон ва адабиётшиносон ба тасвир расидааст. Мирхонд низ дар асари худ **“Равзату-с-сафо”** ба бисёр паҳлуҳои илмӣ адабии ин давраи таърихӣ равшанӣ андохтааст. Як ҷиҳати хоси асари Мирхонд он аст, ки муаллиф на танҳо дар хусуси муаррихону шоирони аҳди худ ва ҳаёти адабию илмӣ-мадании давраи онҳо, балки роҷеъ ба касбу кори онҳо дар замони Мирхонд, инчунин ба эҷодиёти муаррихони пешин низ маълумоти ҷолибе медиҳад.

Бино ба ахбори манобеи таърихӣ, солҳои нахустини давлатдории амир Ҳусайни Бойқаро, ки дар паҳлуяш Алишери Навоӣ қарор дошт, вазъии минтақа ба эътидол омада буд. Маҳз ҳамин вазъи ороми кишвар, сабаби рушду нумӯ ва тараққи кардани соҳаҳои муҳталиф дар Хуросон гардид.

Бино ба ахбори муаллифи **“Равзату-с-сафо”**, ҳаёти илмӣ-маданӣ дар нимаи дуҷуми асри XV дар Мовароуннаҳру Хуросон ривочу раванг гирифт. Аз ҷумла, Мирхонд иттило медиҳад, ки хусусан илмҳои таърих, нучум, тиб, риёзиёт, адабиётшиносӣ, санъати рассомӣ, наққошӣ, меъмории рушду нумӯ кардаанд. Ҳамзамон муаллиф дар асари худ роҷеъ ба ному лақаб, ҷойи таваллуду зиндагӣ, касбу кор, тули умру таърих ва маҳалли вафот, мавзеи оромгоҳ, воқеаҳои муҳимтарини зиндагии муаррихон ва замони ӯ маълумот ва ба эҷодиёти онҳо баҳо дода, аз осори онҳо намунаҳо меорад.

Муаллифи **“Равзату-с-сафо”** як бахши калони асари худро зери унвони **“Дар зикри нақбҳои ғиромӣ ва уламои аъзои ва табақаи фузало ва зарфаи аҳли ҳунаро ва тоифаи шуаро ва мардуми донишвар, ки дар балдаи Ҳирот ва соири вилоят дар замони ҳокими мансур мағфур будаанд”** ба ин давра

бахшидаанд. [46, с.259-304]. Аз ҷумла, муаррих роҷеъ ба шарҳи ҳол ва осори муаррихони ин давраи таърихӣ, ба амсоли Абдураззоқи Самарқандӣ «Матлаъ-ус-саъдайн ва мачмаи баҳрайн» (1466-1480), Муиниддини Исфазорӣ «Равзоту-л-чанноти-л-чинон фӣ авсофи мадинат-ул- Ҳирот» (1491-1494), шоирон Абдурахмони Ҷомӣ, Мавлоно Юсуфӣ, Хоҷа Масъуди Кумӣ, Мавлоно Муҳаммад ибни Ҳисомиддин, Мавлон Биноӣ, Мавлоно Низомиддини Астарободӣ, Мавлоно Муҳаммад Бадахшӣ, Мавлоно Нуриддин Муҳаммад, Мавлоно Риёзӣ, Мавлоно Ҳасаншоҳ, Мавлоно Ҳотифӣ, Бадриддини Ҳилолӣ, ва рассомон Мавлоно Ҳочӣ Муҳаммад, Хоҷа Мирак Наққош, Камолиддини Бехзод, маълумот додааст. Зимнан бояд қайд кард, ки муаррих дар баробари муаррихон, шоирону рассомон як қатор шахсиятҳои диниро низ дар асари худ ҷой додаанд.

Ҳамчунин муаллиф дар асари худ роҷеъ ба шарҳи ҳоли як қатор, шоирону адибон, таърихшиносон ва осори онҳо маълумот додааст. Аз ҷумла, оид ба муаррих Мавлоно Муиниддини Исфизорӣ чунин қайд мекунад: «Умдаи мутарсилони худ буд ва ба назму ашъор низ машғул менамуд. Ва аз хусни хатти таъъалиқ баҳраи тамои дошт ва аксар авқот ҳимат бар таълими қавоиди он мегошт аз ҷумла муаллифоташ таърихи балдаи Ҳирот ва тарасули муштамал бар маншооти маноширу мактубот, ки дар миёни мардум машхур аст ва аз ашъораш ин матлаъ...» [47, с.280-281].

Мирхонд дар ин фасли асари худ на танҳо лаҳзаҳои асосии тарҷумаи ҳол ва касбу пешаи шоиронро муайян кардааст, балки аз хусуси камолоти маънавии онҳо низ хабар додааст. Маълум мешавад, ки аксари шоирони машхур бо камолоти дигари илмию маънавӣ ҳам орошта буданд. Аксари онҳо, хусусан дар илми иншо ва санъати хаттотӣ, ки ба таъбу завқи аҳли шеър қаробати наздик дорад, маҳорати хосса доштаанд. Баъзеашон дар дигар илму фанни замон донише ба ҳам расонидаанд.

Ба ин тариқа, Мирхонд ҳангоми баёни тарҷумаи ҳоли шоирон ба як қатор масоили сиёсӣ ва иҷтимоию динии замонааш ҳам эътибор додааст. Илова бар ин вай дар қисмати баёни тарҷумаи ҳоли шоирон ба касбу пешаи онҳо, ки аз рӯи он касби маош мекардаанд, аҳамият медиҳад.

Ҳамин тавр, дар осори «Равзату-с-сафо»-и Мирхонд, рӯч ба вазъи илму адабиёти нимаи дуҷуми асри XIV ва асри XV, осори муҳаққиқону адабиётшиносон, ҳаттотӣ, санъати меъморӣ, наққошиву қошиқорӣ, мадраса, мадрасаҳои Қомӣ, Ҳоҷа Исмоили Ҳасорӣ, Работи Сари Ҳиёбон, намояндагони аҳли ҳунаро ва адабиёт маълумот додааст.

ҲУЛОСА

Аз натиҷаҳои омӯзиш ва таҳқиқи воқеаҳои таърихии нимаи дуҷуми асри XIV ва асри XV дар Мовароуннаҳру Хуросон дар «Равзат-ус-сафо»-и Мирхонд, таҳлилу баррасии ахбори дигар сарчашмаҳои таърихӣ ва осори илмӣ чунин ҳулоса метавон бардошт.

Муҳаммад ибни Ҳовандшоҳ ибни Маҳмуд маъруф ба Мирхонд, муаррихи форс-тоҷики давраи Темурӣ ба шумор рафта, шоҳиди бевоситаи ҳама гуна ҳаводиси таърихӣ-сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ мебошад ва онро беиба дар рисолааш возеҳу равшан баён доштааст.

Мирхонд бо хоҳиши Алишер Навоӣ асари таърихиаширо таҳти унвони «Равзат-ус-сафо фи сирати-л-анбиё ва-л-мулк ва-л-хулафо» навишт. “Равзат-ус-сафо” фарогири матолиби аз бунёди олам то ислом, рӯч ба Муҳаммад ва ҷаҳор халифаи аввал, дар бораи дувоздаҳ имоми аҳли ташайюъ, ҳилофати Умавиён, Аббосиён, ҳамчунин сулолаҳои муғулҳо ва Темурӣ то соли 1469 мебошад.

Бояд қайд кард, ки бо вучуди дар чунин сатҳ навишта шудани асар «Равзат-ус-сафо» бо ҷандин далелҳо арзиш ва қиммати илмӣ ҳудро, ҳамчун манобеи таърихии аҳди Темурӣ, аз даст наодоаст:

1. Мирхонд вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросонро аз воқеаҳои пайдарпайи ҳуҷумҳои хонҳои муғул ба Мовароуннаҳру Хуросон шуруъ мекунад, ки дар ин давра дар Мовароуннаҳр парокандагии сиёсӣ қарор дошта ҳар як амир саъю талош мекард, ки мулки мустақили ҳудро дошта бошад. Тибқи ақидаи муаллифи асар дар нимаи дуҷуми асри XIV империяи Ҷағатоӣ ба шикасти пайдарпай дучор шуд ва дар қаламрави Мовароуннаҳр зиёда аз 30 мулкҳои ҷудогона ба вучуд омад, ки ҳеҷ кадоми онҳо иқтидори бо душманони беруна муқовимат

кардан надоштанд. Ҳамлаҳои пайдарпайи хонҳои муғул хусусан ба Мовароуннаҳр, боиси бухрони шадиди иқтисодӣ ва қашшоқӣ дар минтақа гардид. Аз чунин вазъияти ба амал омада, аёну ашрофи қabilaҳои муғул мавқеи худро дар доираҳои ҳукмрон пурзӯр намуданд. Мирхонд алалхусус ба амир Ҳусайн ва Темур таваҷҷуҳи хоса зоҳир намуда, онҳоро дар мубориза бар зидди хонҳои муғул ва аз байн бурдани онҳо дар Мовароуннаҳр нишон додааст [3 – М].

2. Мирхонд дар асари худ роҷеъ ба муборизаи амир Ҳусайн ва Темур бар зидди хонҳои муғул Туғлуқтемур, Илёсхоча ва дар Ҷанги лой шикасти шармандавори онҳо, роҳи фирорро интиҳоб кардани онҳо, сар даровардани муғулҳо ба Самарқанд ва шикасти муғулҳо аз ҷониби сарбадорони Самарқанд, бо ҳиллаю найранг аз дасти роҳбарони сарбадорон гирифтани ҳокимият, ҳамчунин ба тариқи ваҳшиёна ба қатл расонидани роҳбарони шӯриш, муҳолифат ва ихтилофот байни амир Ҳусайн ва Темур, исёни амир Кайхусрав дар Хатлон бар зидди амир Ҳусайн ва паҳш кардани ин исён аз ҷониби амир Ҳусайн ва Темур маълумоти муфасссал медиҳад. Зимнан бояд гуфт, ки Мирхонд низ дар баробари дигар муаррихони аҳди Темуриён дар баёни ҳодисоти ин давраи таърихӣ бештар ба таърифу тавсифи ин ду золим пардохтааст. Ҳамчунин дар бораи ҳучуми Темур ба Балх ва аз байн бурдани амир Ҳусайн ва фарзандони ӯ назари мусбат дошта, онҳоро душманони Темур тасвир мекунад. Пас аз ба қатл расонидани амир Ҳусайн қалъаи Ҳиндувонро вайрону валангор карда боигарӣ ва сарвату занони ӯро дар байни лашкариёнаш тақсим кард. Сипас рӯ ба Самарқанд оварда ин шаҳрро ба пойтахти давлати худ табдил дода ва нақшаҳои ғоратгаронаи худро алалхусус ба самти Хоразм омода кард. Темур панҷ маротиба пайҳам ба Хоразм ҳучум карда шаҳрро вайрону валангор кард ва аҳолии онро ба Самарқанд кӯчонида дар ҷойи он ҷав корид. Ба назари ин муаррих, ваҳшониятҳои содиркардаи Темур дар Хоразм бо айби ҳуди ҳокимони он сар задааст. Бояд гуфт, ки дар мубориза бар зидди Темур ҳокими Хатлон Кайхусрав низ ҳамроҳ гардид ва дере нагузашта аз ҷониби наздикони Темур дастгир ва ба қатл расонида шуд.

3. Зимнан бояд ёдовар шуд, ки муаррих ба баъзе пахлуҳои норавшани ин давраи таърихӣ, хусусан бо кадом роҳу восита зимомӣ ҳокимият ба дасти Темурланг ва чигуна давлатдорӣ кардани ӯ дар Мовароуннаҳру Хуросон, ибрази назар кардааст.

4. Аз навиштаҳои Мирхонд бармеояд, ки тамоми лашкаркашиҳои Темур дар минтақаҳои Мовароуннаҳру Хуросон, хусусан Хоразм, Андхуд, Сарахс, Пушанг, Ҳирот, Исфариён, Сабзавор ва Систон характери ғоратгарона доштанд. Темур пас аз тасарруфи Хоразм барои ба даст овардани Хуросон талош кард, дар мадди аввал хост онро бе ҷанг ба даст дарорад, аммо ба муқобилияти мардуми Ҳирот дучор гардид [1 – М].

5. Мирхонд аз ба қатл расонидани намояндагони Темур аз тарафи Муҳаммади Ғурӣ ва боиси қаҳру ғазаби ӯ нисбат ба мардуми Ҳирот ва аз Амударё ба ҷониби Хуросон лашкар кашидан, ваҳшониятҳои Темур ва Мироншоҳро нисбат ба мардуми Ҳирот, бунёди калламанора, қатли ом, вайрону валангор кардани шаҳр, талаву торочи аҳоли, ки ҳамагӣ тоҷикон буданд, зикр мекунад, ки дар дигар сарчашмаҳои таърихӣ кам ба назар мерасад.

6. Муаллиф лашкаркашиҳои Темур ва ваҳшониятҳои ӯро дар минтақаҳои гуногун ҷонибдорӣ намуда, мардуме, ки аз ҷабру ситами Темириён даст ба исён мезаданд, онҳоро ба зерӣ тозиёнаи танқид гирифтааст. Ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, Мирхонд ин ваҳшониятҳоро то андозае баён кардааст, лекин ҷангҳои пайдарпайи Темур ва Темириён, хусусан дар минтақаҳои гуногуни Мовароуннаҳру Хуросон гуногун аз ноадолатона будани онҳо далolat мекунад.

7. Мирхонд иттилоъ медиҳад, ки Темур пас аз ба даст даровардани Мовароуннаҳр, Хуросон ва Эрон орзуи ба даст овардани Хитойро мепарварид ва ноябри соли 1404 ба қасди Хитой Самарқандро тарк карда рӯ ба ҷониби Утзор овард. Дар ин вақт дар Утзор зимистони қаҳратун ҳукмфармо буд, қисми зиёди лашкар ва ҷорпоёни онҳо аз хунукӣ фавтиданд. Темур бошад аз сардии ҳаво ҳамагӯза ба нӯшидани шароб майл дошт. Аз истеъмоли зиёди шароб фавтид.

8. Зимни инъикоси вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон пас аз фавти Темур муаллиф асосан ба талошҳои намояндагони

хонадони Темуриён, хусусан Халил султон, Пирмуҳаммад ва Шохрух барои ба даст овардани ҳокимияти Мовароуннаҳр тавачҷуҳ мекунад. Дар ин ҷо маълумотҳои ҷолиб роҷеъ ба сари қудрат омадани Халил султон задухӯрдҳои Халил султон бо Пирмуҳаммад, лашкаркашиҳои пайдарпайи Шохрух, Улуғбек ва Пирмуҳаммад ба Мовароуннаҳр роҷеъ ба ҳарчи зудтар аз сари қудрат дур кардани Халил султон, инчунин ҳазинаи падари худ Темурлангро ба даст овардан, асир шудани Халил султон аз тарафи Худойдод ва раҳо сохтани Халил султон аз асири, ҳокимияти Мовароуннаҳрро воғузур кардани Шохрух ба Улуғбек ба тафсил меорад. Мирхонд зимни тасвир намудани ин задухӯрдҳо ва ба даст овардани ҳокимияти Мовароуннаҳр бо ҳар восита аз Шохрух ҷонибдорӣ намудааст [4 – М].

9. Дар асар вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон пас аз ба сари қудрат омадани Улуғбек, лашкаркашии ӯ ба Дашти Қипчок ва талаву тороч кардани ин минтақа аз ҷониби ӯ, вазъи сиёсии ноороми Хуросон ва паҳши бераҳмонаи ин исёну ошубҳо аз ҷониби Шохрух, Систонро ба харобазор табдил додан. Муаллиф авзои сиёсии Мовароуннаҳру Хуросонро баъди ба сари қудрат омадани Улуғбек ва ҳар сари вақт ташриф овардани ӯ ба назди Шохрух ба Ҳирот, хеле муфассал тасвир кардааст. Муаррихони аҳди Темуриён Ҳофизи Абӣ ва Абдураззоқи Самарқандӣ қайд мекунанд, ки маҳз дар ҳамин давраи таърихӣ муқовимати шадиди Шохрух бо фарзандони худ пеш аз ҳама Искандар идома меёфт. Ханӯз қори Искандарро ба анҷом нарасонда дар Мозандарон зидди Шохрух исён сар зад ва ӯ маҷбур гардид як идда лашкариёни худро ба ин минтақа фириштад.

Тибқи шаҳодати муаллиф Искандар хангоми набарди шадид ба зидди Шохрух шикаст хӯрда ба дасти лашкариёни ӯ афтид ва ба дасти бародараш Рустам супорида шуда ба ҷашмонаш мил кашида мешавад ва бо азобу шиканҷаи зиёд ба қатл расонида мешавад.

10. Дар асар роҷеъ ба сар бардоштани мардуми Бадахшон нисбати намоёндагони Шохрух Шохбаҳоуддин ва ташрифи ӯ ба Ҳирот ва таъйин намудани фарзанди худ Суюргутомиш ва бо ғавҷе аз лашкариён равонаи Бадахшон сохтан маълумот дода

шудааст. Даре нагузашта аз ҷониби Бадахшон ба Шохрух иттилоъ расид, ки шохони он ҷо дам аз исён мезананд. Муаллиф қайд мекунад, ки Шохрух барои ба эътидол овардани вазъ яке аз амирони худ Саид Аҳмадро ба расми рисолат ба назди шохони Бадахшон мефиристад вале аз уҳдаи ором сохтани онҳо набаромад. Шохрух пас аз чунин ҳолат тасмим гирифт, ки як қатор амирон аз қабиле амир Шайх Луқмон барлос, амир Иброҳим ва амир Ҷаҳоншоҳ ва дигар сардорони лашкарҳои Қундуз, Бақлон ва Арҳанг ҳам оварда дар рикоби мирзо Суюрғутамиш азимати Бадахшон намуд. Ҳанӯз ба Балх нарасида шохеи Бадахшон Баҳоуддин роҳи созишро пеша кард. Дар баробари лашкари фиристодаи Шохрух-Улуғбек низ панҷ ҳазор лашкар барои мадади лашкари падари худ фиристод ва ҳар ду лашкар дар мавзеи Кишм ҳамроҳ шуданд. Дар чунин вазъият Шох Баҳоуддин бо писараш маҷбур шуданд, ки ҳукумати Бадахшон ба тобеияти Темуриён қарор гирад. Шохрух баъди аз нав ба тасарруфи худ даровардани Бадахшон дучори исёни писари Пирмуҳаммад Ҷаҳонгир мирзо Қайду дар Балх гардид. Бино ба ахбори манобеи таърихӣ пас аз ба қатл расидани Пирмуҳаммад аз ҷониби Пиралии тоз ҳокимияти Балхро Шохрух ба писари ӯ мирзо Қайду дод. Мирзо Қайду бар зидди Шохрух баромада байни онҳо задухӯрди шадид ба амал омад, ки боиси шикасти мирзо Қайду гардид. Мирзо Қайду дастгир ва ба зиндони Ихтиёриддин маҳбус гардид ва дар он ҷо вафот кард. Шохрух мулкҳои Қобул, Ғазнин, Қандаҳор ва Афғонистонро, ки ба мирзо Қайду тааллуқ дошт, ба расми суюрғол ба фарзанди худ мирзо Суюрғутамиш арзонӣ дошт.

11. Дар асар рӯзи вафоти Шохрух субҳи панҷшанбеи панҷуми зулҳиҷҷа санаи ихд ва ҳамсин ва самонмоя дар синни ҳафтоду дусолағӣ ва муддати чихил сол дар Хуросон ҳукумрони кардан хеле ба тафсил оварда шудааст. Дар рӯзи ғавти Шохрух шохзодагон мирзо Абулқосим Бобур, мирзо Абдулатиф ва мирзо Халил султон бо ӯ набуданд. Ин шохзодаҳо пас аз оғаи шудани вафоти Шохрух, барои соҳиб шудани тахту тоҷ, ҳусусан Хуросон аз ҳеҷ як дасисаю найранг сарфи назар намекарданд.

Мирхонд менависад, ки мирзо Халил султон ва мирзо Абулқосим Бобур озими Хуросон шуданд ва лашкариёни онҳо

даст ба талаву торочи мардуми Ҳирот заданд ва мирзо Абдулатиф аз ин ходиса огаҳӣ ёфта, чандеро ба қатл расонид. Баъди ин ходиса мирзо Абдулатиф қосидеро ҳамбинони бод ба Самарқанд фиристод то мирзо Улуғбекро аз ин фавти Шохрух огаҳ созад.

Муаллиф ҳамзамон роҷеъ ба азии Алоудавла барои соҳиб шудани тоҷу тахт бо дастгирии маҳдиулё Гавҳаршодого, Ҳоҷа Ғиёсиддин Пираҳмад ва Ҳоҷа Шамсиддин Алии Симнонӣ, аз ҷониби дигар талошҳои Абдулатиф ва Улуғбек, ки боиси муташанниҷ гардидани авзои сиёсии Ҳуросон гардид, маълумот додааст.

12. Муаллиф роҷеъ ба бадаст овардани Алоудавла ҳокимияти Ҳуросонро, рақобати Алоудавла бо Абдулатиф ва асир гардидани Абдулатиф аз ҷониби Алоудавла, созиши тарафайн барои раҳо кардани Абдулатиф, талаву тороч кардани қалъаи Ихтиёриддин аз ҷониби Алоудавла, огаҳ гардидани Улуғбек аз фавти Шохрух ва ҷамъ намудани лашкари Мовароуннаҳру Туркистон, убур намудани дарёи Ҷайҳун ва вориди Балх шудани Улуғбек, даъвии истиқлолиятҳои мирзо Абубакр валади кеҳтари мирзо Аҳмад Ҷукӣ, ки пас аз фавти падар мулки Хатлон, Арханг, Солисарой суюрғоли ӯ буд, аз тарафи Улуғбек бо роҳи фиребу найранг дастгир ва дар Самарқанд зиндонӣ шуда, дар он ҷо фавтид маълумоти муфассал додааст. Мирхонд иттило медиҳад, ки чун Алоудавла аз убури мирзо Улуғбек аз Ҷайҳун огаҳ гашт дари ганҷҳо бикшод ва ба лашкариёни худ қисмат кард. Мирзо Алоудавла сипоҳи азим мураттаб сохт ва мунтазири Улуғбек шуд. Улуғбек қосиде назди Алоудавла фиристод то ки Абдулатифро аз асирӣ раҳо созад. Алоудавла ягона роҳи созишро бо Улуғбек дид, зеро Алоудавла огаҳ шуд, ки мирзо Абулқосим Бобур аз вилояти Ҷурҷон ба Ҳуросон даромадааст.

13. Сипас Алоудавла ба Ҳирот баргашта бо Улуғбек созиш ба миён омад ва Абдулатифро аз зиндони Ихтиёриддин раҳо карда ба Балх, ки Улуғбек дар он ҷо қарор дошт рафт. Улуғбек минтақаи Балхро ба писари худ Абдулатиф воғуздор кард ва худ руди Омуро паси сар карда, рӯ ба Самарқанд овард. Алоудавларо хотир аз Улуғбек ҷамъ шуд бо лашкари бешумор

рӯ ба Машҳад овард, ки дар он ҷо бародари ӯ мирзо Бобур дар вилояти Хабушон бо лашкари худ омодаи ҷанг қарор буд. Бародарон ба хулосае омаданд, ки аз ҷанги байниҳамдигарӣ даст кашанд, зеро дар ҳолати ҷанг Улуғбек бо Абдулатиф метавонанд аз нав ба Хуросон ҳучум кунанд. Охируламр муҳим бар сулҳ байни бародарон қарор гирифт ва маслиҳат он шуд, ки минтақаи Хабушон фосилаи мамлакати бародарон бошад.

14. Мирхонд ҳамчунин дар асари худ роҷеъ ба муноқишаи Алоудавла, Абдулатиф ва Улуғбек дар Хуросон ва шикасти Алоудавла ва аз нав ҳокимияти Хуросонро соҳиб гардидани Улуғбек маълумот додааст. Пас аз ба даст овардани ҳокимияти Хуросон муносибати Улуғбек бо фарзанди худ Абдулатиф дар тақсими молу амвол сард шуд, ки ин боиси аз байн рафтани мулки Хуросон аз дасти Улуғбек дар оянда гардид. Муаллиф қайд мекунад, ки ин зиддияти падару писар ба он оварда расонд, ки Улуғбек аз ҷониби фарзанди худ Абдулатиф ба қатл расид. Абдулатиф бошад баъд аз шаш моҳи зимомдории худ аз ҷониби одамони Улуғбек кушта шуд.

15. Пас аз марги Шохрух авзои сиёсии Хуросон муташанниҷ гардид. Ба сари қудрати Мовароуннаҳр Абдуллои Шерозӣ омад, ки зимомдории ӯ на камтар аз як сол идома ёфт ва аз ҷониби Абдуллоҳон ба қатл расида, ҳокимиятро Абусаид ба зери тасарруфи худ даровард [2 – М].

Абусаид соли 1457 пас аз ғавти Абулқосим Бобур ҳокимияти Хуросонро низ ба зери тасарруфи худ даровард.

Дар баробари ин асари “Равзату-с-сафо”-и Мирхонд аз камбудихои ҷиддӣ низ ҳолӣ нест. Пеш аз ҳама, яке аз камбудихои ҷиддии асар ин аст, ки ӯ то андозае аз баёни ваҳшониятҳои содиркардаи хонадони Темуриён дар минтақаи Мовароуннаҳр Хуросон худорӣ намудааст. Инчунин муаллиф дар баёни ҳодисаҳои таърихӣ то соли 1360 ба майдони сиёсӣ ворид шудани Темур ва касбу кори ӯ, хиёнати Темур нисбат ба роҳбарони сарбадорон, аз байн бурдани ҳокимони Хатлон ва Оли Курт, ваҳшониятҳои Улуғбек дар Ҳирот сарфи назар кардааст.

Тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳо

Натиҷаҳои омӯзиш ва таҳлили мавзуи мавриди таҳқиқ имкон медиҳад, ки бисёр масъалаҳои баҳсталаб ва камомӯхташудаи нимаи дуюми асри XIV ва асри XV равшанӣ андохта шавад.

Барои бо мазмун ва мундариҷаи асари Мирхонд ошноӣ пайдо намудан ва аз воқеаҳои таърихӣ нимаи дуюми асри XIV ва асри XV бештар огоҳӣ ёфтан, нуқтаҳои зерин тавсия карда мешаванд:

1. “Равзату-с-сафо”-и Мирхонд бо шарҳу эзоҳи таърихӣ ба забони тоҷикӣ бозгардон ва chop шавад.

2. Барои маълумоти бештар пайдо кардан, оид ба вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон ва Эрони давраи баррасишаванда дар факултетҳои таърихӣ донишгоҳҳои Тоҷикистон, барои омӯзиши асари Мирхонд курси махсус таъсис диҳанд.

3. Маводҳои нави роҷеъ ба таърихӣ сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросони нимаи дуюми XIV ва асри XV, ки аз асари “Равзату-с-сафо” дастрас гардидаанд, дар шакли рисола ба таърих расонида шуда, ба доираи васеи устодону донишҷӯёни факултетҳои таърих пешнҳод намоянд.

4. Истифодаи натиҷаҳои таҳқиқи асари Мирхонд ҳангоми навиштани таърихӣ асрҳои миёнаи халқи тоҷик, хусусан нимаи дуюми XIV ва асри XV, таҳияи курсҳои махсус дар факултетҳои илмҳои ҷамъиятшиносии донишқадаву донишгоҳҳои Тоҷикистон аз манфиат ҳолӣ нахоҳад буд.

ФЕҲРИСТИ ИНТИШОРОТИ ИЛМИИ ДОВТАЛАБИ ДАРАҶАИ ИЛМӢ

а) Дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшавандаи ҚОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон:

1. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Иниқоси лашкаркашиҳои Темурланг ба Хоразм дар “Равзату-с-сафои”-и Мирхонд // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Баҳши илмҳои таърих – 2023. –№4(105) ISSN: 2219-5408.

С.232-236.

2. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Аҳбори Мирхонд роҷеъ ба ҳукумати Абулқосим Бобур дар Хуросон “Равзату-с-сафои”-и Мирхонд // Маҷаллаи илмӣ - назариявӣ Муаррих Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон инстиуту таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи Аҳмади Дониш. баҳши илмҳои таърихшиносӣ ва маъхазшиносӣ. – 2025. –№2(42) ISSN: 2709-7382

3. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Инъикоси вазъи сиёсии Мовароуннаҳру Хуросон то ба сари қудрат расидани Темурланг дар “Равзату-с-сафои”-и Мирхонд // Маҷалаи байналмилалӣ «Фурӯғи илм»-и Комиссияи олии аттестатсионӣ назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон 2025 №2 (06) ISSN 3078-395X).

б) Дар маҷаллаҳои дигар:

4. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Ҳаёти фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон дар охири асри XIV ва аввали асри XV аз диди Мирхонд // Маводи конференсияи илмӣ – назариявӣ байналмилалӣ дар мавзӯи “ Мақоми Мавлонои Балхӣ дар фарҳангу адаби милливу умумибашарӣ” Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Бохтар, 13.12.2024. С.543-546.

5. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Ҳаёт ва фаъолияти Мирхонд // Маводи конференсияи илмӣ-амалии байналмилалӣ дар мавзӯи “ Нақши шаҳрвандони Тоҷикистон дар таъмини ғалаба дар солҳои Ҷанги бузурги Ватанӣ (1941-1945)”, Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. – 02.05.2025. С.703-708.

**БОХТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ НОСИРА ХУСРАВА**

На правах рукописи

УДК – 940 (575.3)

X – 64

ХИМАТЗОДА ХАСАН ХИМАТ

**ОТРАЖЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ, СОЦИАЛЬНОЙ И
КУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ МАВЕРАННАХРА И ХОРАСАНА
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIV И XV ВЕКОВ В «РАВЗАТУ-С-
САФО» МИРХОНДА**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09- историография, логистика и методы исторических исследований

БОХТАР - 2025

Работа выполнена на кафедре истории таджикского народа
Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава

Научный руководитель:	Муродзода Ахмадхон Амрохон - кандидат исторических наук, директор Института истории, археологии и этнографии имени Ахмади Дониша Национальной академии наук Таджикистана
Официальные оппоненты:	Мухидинов Саидали Раджабович - доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории Российско-Таджикского Славянского университета Джонмуродов Шамшод Мирзоевич - кандидат исторических наук, преподаватель кафедры всеобщей истории и международных отношений Государственного образовательного учреждения «Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни»
Ведущая организация	ГОУ «Кулябский государственный университет Куляба имени Абуабдуллоха Рудаки»

Защита состоится «28» ноября 2025 года в 11:00 на заседании диссертационного совета 6D.KOA-082 при ГОУ «Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава» (адрес: Республика Таджикистан, 735700, г. Бохтар, ул. Айни 67).
mahmadullojalilov@mail.ru. Тел: 904-11 02 66.

С диссертацией и авторефератом можно ознакомиться в библиотеке и на официальном сайте ГОУ «Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава» (www.bgu.tj).
Объявление о защите диссертации и автореферата размещено на официальном сайте ВАК при Президенте Республики Таджикистан www.vak.tj и на официальном сайте БГУ имени Носира Хусрава www.bgu.tj.

Автореферат разослан « ____ » _____ 2025 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат исторических наук

Джалилов М.Ш.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Источники средневековой истории играют ключевую роль в изучении различных периодов прошлого, являясь одним из наиболее важных исторических материалов. Несомненно, сегодня благодаря доступности письменных памятников открываются новые возможности для ученых, позволяющие осветить многие ранее неясные аспекты истории таджикского народа. В первую очередь, эти источники содержат ценные сведения о политическом, экономическом, социальном и культурном состоянии Мавераннахра и Хорасана во второй половине XIV и XV веков, к которым имеют доступ специалисты в этой области. В то же время следует отметить, что не все средневековые источники и материалы до сих пор подверглись тщательному изучению и анализу со стороны исследователей.

Необходимо признать, что эти исторические источники, хотя и были написаны придворными историками или по указанию правителей, проливают свет на множество политических, социальных, экономических и культурных вопросов. Обычно такие произведения создавались по приказу или поручению правителей для их восхваления. В них содержатся редкие данные о политической ситуации, межгосударственных конфликтах, видах налогов, незаконном взимании податей, восстаниях и мятежах, тирании и деспотизме правителей по отношению к простому народу, разрушении городов и селений и т.п.

Одним из таких исторических трудов является «Равзат ас-сафо» Мирхонда, который считается одним из наиболее ценных источников в период правления династии Тимуридов в Мавераннахре и Хорасане. Поскольку автор непосредственно участвовал в большинстве событий и интриг этой династии, он описал свои наблюдения в своем трактате «Равзат ас-сафо». Поэтому этот труд предоставляет интересные сведения о правлении тимуридской династии в Мавераннахре и Хорасане, особенно о политической обстановке в регионе в эпоху последних представителей монгольской династии, их противоречиях и разногласиях в борьбе за утраченные владения,

грабежах монгольских ханов по отношению к местному населению, что делает его одним из ключевых исторических источников для изучения этого периода.

Степень изученности научной темы. Политическое, социальное, экономическое и культурное состояние второй половины XIV и XV веков в Мавераннахре и Хорасане постоянно привлекало внимание как зарубежных, так и отечественных историков. По этому периоду истории множество исследователей как внутри страны, так и за рубежом провели тщательное исследование по политическому, социальному, экономическому и культурному аспектам. Кроме того, в этом контексте были переведены многие письменные источники и трактаты. Однако критическое изучение многих исторических источников этого периода, особенно исторического трактата «Равзат ас-сафо» Мирхонда, не было проведено. Следует напомнить, что в советскую эпоху и сегодня было опубликовано множество работ по этому периоду истории. Что касается изучения трактата Мирхонда, особенно эпохи Тимуридов, то оно проводилось как внутри страны, так и за ее пределами. Область изучения этой темы относится к исторической географии этого периода в Мавераннахре и Хорасане.

Кроме того, следует упомянуть, что ряд исследователей, таких как В.В. Бартольд [104, с.25-178], Б. Гафуров [12], Б. Ахмедов [213, с.45-53], А.Ю. Якубовский [206, с.68], О.Д. Чехович [254], Т.С. Саидкулов [180, с.192], А. Шарифов [199, с.4-45], Ш. Мирзиев [235, с.79-86] и др., в своих исследованиях при изучении и анализе ужасных событий в Хорезме широко использовали труд Мирхонда «Равзат ас-сафо».

Следует отметить, что «Равзат ас-сафо» Мирхонда давно привлекает внимание исследователей как один из самых редких исторических источников. Кроме того, ряд ученых: Б. Гафуров [122, с.473-478], Г. Голибов [124, с.268-285], Н. Амиршохи [171, с.434-450], Х. Камол [148, с.422-440], А.Ю. Якубовский [258, с.42-74], Л. Бойматов [113, с.28] и другие в своих работах при изучении и анализе событий второй половины XIV века в

Мавераннахре широко использовали труд Мирхонда «Равзат ас-сафо».

Таджикский исследователь [171, с.461] Нурмухаммад Амиршохи в своем исследовании политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане во второй половине XIV и XV веков в значительной степени опирался на «Равзат ас-сафо» Мирхонда. Он, опираясь на сведения Мирхонда, отмечает при описании нападения Тимура на Герат в 1380 году, что Тимур в этом городе «... вывели из крепости две тысячи человек, сложили один на другого и укрепили глиной и кирпичом, построив башню, чтобы это послужило уроком для других мятежников и непокорных» [171, с.461].

Кроме того, он, используя сведения из этого источника, отмечает, что Тимур «приказал Мираншаху прибыть в Самарканд и уничтожить малика Пирмухаммада ибн Гияс ад-дина (Курта) с двумя сыновьями — Махмудом и Зайн ал-Абидином, и от династии куртов не осталось следа» [212, с.11-23].

Академик Б. Гафуров в изучении вопросов истории Центральной Азии во второй половине XIV и XV веков широко использовал «Равзат ас-сафо» Мирхонда. Он в своих трудах отмечает, что «самым важным историческим трудом эпохи Тимуридов является книга «Равзат ас-сафо»» [122, с.509].

Иранский ученый Аббас Парвиз в своем исследовании о историческом значении этого трактата отмечает, что «Равзат ас-сафо» имеет для писателей и исследователей после него то же значение, что и «Та'рих ат-Табари» для историков до Мирхонда [47, с.196].

Н. Амиршохи в статье «Тимур — второе кровавое лицо истории» [212, с.11-23], опираясь на сведения трактата «Равзат ас-сафа» Мирхонда, разоблачает Тимура. В частности, при описании нападения Тимура на город Систан, крепости Сурх и Хазарасп и другие, он обращается к трактату Мирхонда о кровопролитиях и грабежах, цитируя его: «Поражение постигло гурийцев, и множество из этой группы были убиты... И для назидания из голов убитых воздвигли несколько башен» [212, с.11-23].

Европейский исследователь Люсьен Буват [118, с.26] в своем исследовании политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане во второй половине XIV и XV веков уделил больше внимания «Равзат ас-сафо» Мирхонда. Он в описании ценности «Равзат ас-сафо» Мирхонда отмечает: «Самым известным историографом после смерти завоевателя (Тимура Г.Х.) является Мирхонд, или, точнее, Мухаммад ибн Хавандшах, умерший в 903 году хиджры» [118, с.26].

Н. Амиршохи [171, с.304], опираясь на сведения трактата «Равзат ас-сафо» Мирхонда, цитирует нападение Тимура на города Герат, Систан, Буст, крепости Сурх, Хазарасп, их разрушения, кровопролития, грабежи, строительство башен из голов.

Ряд других исследователей, таких как Люсьен Буват [118, с.304], Г. Голибов [124, с.906; 125, с.250], «Та'рих-и Иран дар давра-и Тимуриён» [188, с.467], Б. Ахмедов [213, с.45-53], Г.Н. Турсунова [192, с.191] и другие при изучении и анализе исторических событий второй половины XIV-XV веков в Мавераннахре и Хорасане использовали трактат «Равзат ас-сафо» Мирхонда.

Актуальность темы проявляется в том, что до сих пор в таджикской историографии нет отдельного научного труда, посвященного исследованию трактата Мирхонда «Равзат ас-сафо».

Таким образом, критическое рассмотрение и анализ трактата Мирхонда в таджикской историографии является одной из актуальных тем, способствующих введению в научный оборот новых фактов и сведений из этого трактата, что создает лучшие условия для отражения исторических событий.

Связь исследования с программами и научными темами. Диссертационный трактат на тему «Отражение политической, социальной и культурной ситуации Мавераннахры и Хорасана второй половины XIV века и XV века в «Равзат ас-сафо» Мирхонда» подготовлен в соответствии с планом научно-исследовательских работ кафедры истории таджикского народа

Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава на 2021–2025 годы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель исследования. Основная цель диссертационного исследования — комплексное изучение отражения политических, экономических, социальных и культурных вопросов в «Равзат ас-сафо» Мирхонда в отношении жизни и научной деятельности этого историка.

Задачи исследования. Для реализации этой цели необходимо решить следующие задачи:

- анализ и рассмотрение исторических источников о жизни и деятельности Мирхонда;
- изучение и рассмотрение содержания и сути исторических глав «Равзат ас-сафо» Мирхонда;
- на основе сведений Мирхонда рассмотрение степени политического состояния Мавераннахра и Хорасана во второй половине XIV-XV веков;
- исследование истории походов представителей Тимуридов в Мавераннахре и Хорасане во второй половине XIV-XV веков;
- анализ политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане после смерти Тимура на основе сведений Мирхонда;
- анализ политического, социального, экономического и культурного состояния Мавераннахра и Хорасана в эпоху правления Тимура и Шахруха на основе сведений Мирхонда;
- определение научной ценности «Равзат ас-сафо» Мирхонда как исторического первоисточника.

Объектом диссертационного исследования является ценный трактат Мирхонда «Равзат ас-сафо», материалы которого как надежные исторические сведения привлечены в научный оборот для рассмотрения политических, социальных, экономических и культурных вопросов Мавераннахра и Хорасана.

Предметом исследования являются исторические сведения и указанные факты в труде «Равзат ас-сафо» и их сравнение со сведениями других исторических источников этого периода. В

этом контексте учтены трактаты Низам ад-дина Шами «Зафарнома», Муин ад-дина Натанзи «Мунтахаб ат-таварих», Шараф ад-дина Али Язди «Зафарнама», Хафиза Абру «Зубдат ат-таварих», Абд ар-Раззака Самарканди «Матла ас-са'дайн ва маджма ал-бахрайн», Муин ад-дина Мухаммада Замчи Исфизари «Равзат ал-джаннат фи авсаф мадина-и Херат», Давлатшаха Самарканди «Тазкират аш-шу'ара», Хондамира «Хабиб ас-сияр» и др.

Этапы, место и периоды исследования. Диссертационное исследование проведено в три этапа на кафедре истории таджикского народа факультета истории и права ГОУ «Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава».

Первый этап (2017-2019 гг.) включал поступление в аспирантуру, выбор темы, научного руководителя, сбор, изучение, анализ и систематизацию собранных материалов по теме исследования, написание введения, первой главы диссертации, публикацию статей по теме трактата, участие в научных конференциях различного уровня.

Второй этап (2019-2020 гг.) включал завершение второй главы трактата, публикацию статей по теме исследования в сборниках и журналах, сдачу кандидатского минимума по предметам «История и философия науки», «Иностранный язык».

Третий этап (2020-2024 гг.) охватывал написание третьей главы диссертации и заключения, публикацию статей по теме диссертации, представление докладов на международных и республиканских конференциях. Сдан кандидатский минимум по специальности, диссертация представлена к официальной защите.

Методологические основы диссертации. При подготовке диссертации использовались различные методы исследования источников, письменных памятников и исторических трудов, в первую очередь изучение основ и фактов, сравнение, историко-сравнительный анализ, описание, системный анализ, выводы, критический взгляд.

База источниковедения исследования широка и многоаспектна, ее условно можно разделить на три группы:

В первую группу входят письменные источники, которые считаются ценными для событий второй половины XIV и начала XV веков в Мавераннахре и Хорасане [58, 45, 46, 23, 3, 4, 5, 84, 85, 37, 77, 78, 79, 80, 81, 69, 70, 71, 56, 57, 7, 28, 29, 30, 44, 75, 76, 53, 49, 86].

Вторую группу составляют исторические источники, относящиеся к описанию событий второй половины XV века [29, 14, 24, 25, 26, 72, 73, 74, 10, 11].

Научная новизна исследования проявляется в том, что впервые предлагается диссертационное исследование в научный оборот, посвященное рассмотрению политического, социального, экономического и культурного состояния периода исследования в «Равзат ас-сафо» Мирхонда. Новизна диссертации также выражается в следующих пунктах.

Автор в составлении трактата часть событий описал на основе собственных наблюдений, а другую часть — из официальных документов двора Шахруха и Хусейна Байкара и других придворных историков, которые до него занимались написанием истории династии Тимуридов, получив и используя их.

Этапы, место и периоды исследования (исторические рамки исследования) охватывают вторую половину XIV и XV веков в Мавераннахре и Хорасане. Однако из-за зависимости темы от событий до 1361 года автор предоставил сведения с периода рождения Тимура (1336). Исследование охватывает 100 лет второй половины XIV и XV веков, которые можно разделить на следующие периоды:

- труд Мирхонда проанализирован на основе источников и исторических материалов этого периода;
- исторические события в труде впервые подвергнуты научному критическому анализу;
- рукописные версии «Равзат ас-сафо», места хранения, даты издания, качество и сравнение с существующими версиями определены;
- на основе «Равзат ас-сафо» политическое, социальное, экономическое и культурное состояние периода исследования

подвергнуто научному анализу, и определена степень его ценности как исторического источника;

- «Равзат ас-сафо» Мирхонда как источник в отражении походов Тимура и Тимуридов в регион подвергнуто анализу, и определена степень его надежности;

- научная ценность «Равзат ас-сафо» Мирхонда как исторического источника в отражении процесса походов Тимура и Тимуридов в Мавераннахре и Хорасане, их зверства, строительство башен из голов, разрушение городов и селений определена сравнительным методом;

- подвергнуты анализу на основе сведений Мирхонда положение народных масс, незаконное взимание налогов, восстания и мятежи в регионе в сравнении с другими источниками;

- сведения Мирхонда о состоянии науки и литературы в этот исторический период в сравнении с другими историческими источниками впервые привлечены к исследованию;

- рассмотрены ошибки в некоторых исторических событиях этого периода в «Равзат ас-сафо» Мирхонда.

На защиту выносятся следующие положения:

- в «Равзат ас-сафо» Мирхонда четко и ясно показано политическое состояние второй половины XIV века в Мавераннахре и Хорасане, особенно в период правления представителя монгольского хана Казагана;

- в результате политического распада Мавераннахра и обострения политической ситуации в регионе, разделения владений на отдельные части, вторжения монгольских ханов в Мавераннахре и Хорасане, жестоких столкновений между ними, поражения монголов от сарбадоров, восстания сарбадоров в Самарканде и его последствий в средневековых исторических источниках;

- отражение обращения Тимура к Хорезму и разрушение этого города, засеивание ячменем в этом месте, переселение людей в Самарканд, уничтожение правителя Хатлона Кайхусрава, жестокое убийство местного населения, поднявшего восстание в Самарканде;

- несмотря на то, что Мирхонд восхвалял представителей династии Тимуридов, он, не взирая на это, в своем труде завуалированно раскрыл массовые убийства, строительство башен из голов, разрушение городов, селений и крепостей, а также грабежи и разбой с их стороны;

- отмечено, что Тимур после захвата власти в Мавераннахре использовал все средства для скорейшего подчинения Хорасана. В частности, отправил своих представителей к правителю Герата Муиз ад-дину Курту, чтобы он добровольно подчинился. В случае отказа он применил силу, обогрил землю Хорасана кровью и уничтожил представителей династии Али Курт;

- поход Тимура в Китай, его смерть в Отраре, длительная борьба династии Тимуридов за власть, соперничество Халила султана с правителем Хорасана Шахрухом, пленение Халила султана, назначение Улугбека правителем Мавераннахра Шахрухом, походы Шахруха в Гуристан и Систан и их разрушение, восстания местного населения против Шахруха;

- политическая ситуация в Мавераннахре и Хорасане после смерти Шахруха, поход Улугбека в Хорасан, разрушение Герата Улугбеком и его войсками, противоречия Улугбека с Абд ал-Латифом и убийство Улугбека Абд ал-Латифом, убийство Абд ал-Латифа Аббасом;

- убийство правителя Мавераннахра Абдуллаханом и захват власти в Мавераннахре Абусаидом, политическая ситуация в Хорасане в эпоху мирзы Бабура, в 1454 году поход мирзы Бабура в Самарканд и его позорное поражение от населения Самарканда под руководством Ходжи Ахрора Вали;

- после смерти мирзы Бабура власть в Хорасане перешла под контроль Абусаида, произошли последовательные восстания против него в различных регионах Мавераннахра и Хорасана, также состояние науки и культуры в эпоху правления Абусаида находилось на очень низком уровне;

- относительно политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане Мирхонд отмечает, что после смерти Абусаида в Хорасане пришел к власти Хусейн Байкара, а в Мавераннахре — мирза Ахмад.

Теоретическая и практическая значимость диссертации прежде всего проявляется в том, что впервые труд «Равзат ас-сафо» Мирхонда подвергнут источниковедческому исследованию и определен как первоисточник. Результаты исследования можно использовать при изучении процесса событий XIV-XV веков, дальнейшем исследовании истории Мавераннахра и Хорасана этого периода, в процессе преподавания, при чтении лекций, специальных курсов в высших учебных заведениях, подготовке учебных пособий и методических материалов. Рекомендации и предложения автора можно широко использовать для развития науки историографии и источниковедения на национальном уровне.

Достоверность результатов диссертации обеспечивается точностью сведений, полнотой объема исследуемых материалов, обработкой результатов исследований и объемом публикаций, анализом, рассмотрением, научным и практическим сравнением, а также источниковедческим и критическо-научным анализом. Выводы и рекомендации предложены на основе научного анализа теоретических и практических результатов исследований.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Тема исследования соответствует паспорту специальности 07.00.09 — Историография, источниковедение и методы исторических исследований.

Личный вклад соискателя ученой степени проявляется в том, что научные результаты анализа и исследований автора, включая теоретические выводы, положения, выносимые на защиту, непосредственно подготовлены, рассмотрены и доказаны самим им самостоятельно.

Апробация и реализация результатов диссертации. Результаты исследования были представлены на международных, республиканских научно-теоретических и практических конференциях и других научных семинарах.

Диссертация рассмотрена на заседании кафедры истории таджикского народа БГУ имени Н. Хусрава (протокол № 7 от 7 марта 2020 года) и Ученого совета университета (протокол № 7 от 7 марта 2020 года) и рекомендована к защите.

Публикации по теме диссертации. Основные положения диссертации опубликованы в ряде публикаций автора, включая 3 научные статьи в рецензируемых журналах ВАК при Президенте Республики Таджикистан и 2 статьи в других изданиях.

Структура и объем диссертации. Диссертация написана в объеме 169 страниц компьютерного текста и состоит из введения, 3 глав, семь подразделов, заключения, списка источников и использованной литературы (267 наименований).

ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ

Во введении обоснована актуальность темы исследования, проанализирована степень изученности темы и ее источниковедческая база, определены цель и задачи исследования, научная новизна, объект и предмет исследования, обоснована теоретическая и практическая значимость, методологические и теоретические основы, основные положения, выносимые на защиту, рассмотрены и определены хронологические рамки исследования, личный вклад соискателя, подтверждение результатов и структура диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена «Сведения о Мухаммаде ибн Хавандшахе ибн Махмуде, известном как Мирхонд, и его трактате «Равзат ас-сафо фи сират ал-анбия ва ал-мулук ва ал-хулафа»» и состоит из двух параграфов. В первом параграфе «Биография Мирхонда» даны сведения о жизни и деятельности Мирхонда. Исторические источники свидетельствуют, что в юности Мирхонд проявлял большой интерес к изучению исторических наук. Как отмечает историк: «Мухаммад ибн Хавандшах... в весне мира юности и в середине дней жизни, что является лучшим временем и happiest period жизни, ум острый и разум обширный к изучению книг по истории, которые являются причиной познания состояний людей мира и средством осведомленности о способах поведения народов, был склонен и занят» [47, с.7-8]. Следует напомнить, что о детстве Мирхонда сведений нет, кроме того, что сам автор сообщает, что в 1448 году был непосредственным участником одной из войн между Ала ад-Даулой и Улугбеком. Несмотря на

свой юный возраст, Мирхонд посоветовал отцу не брать много имущества, поскольку луна в фазе убывания. Следует сказать, что эти слова Мирхонда вызвали гнев отца. Действительно, слова юного Мирхонда оказались правдой, и они потерпели поражение в этой войне, и все их имущество попало в руки врага. Хотя они пытались сказать, что это имущество принадлежит великому шейху, в ответ слышали: «Мы тоже берем эти вещи для благословения!» [47, с.191-197].

В 1469 году один из поэтов того времени Алишер Навои, достигший поста дивана в эпоху Хусейна Байкара, был опорой для поэтов и писателей. В частности, Алишер Навои в такой трудный период взял под свою защиту и Мирхонда. Как отмечает Аббас Зарйоб: «Амир Алишер побудил его к этой работе и оказал всяческую помощь в реализации плана: предоставил в его распоряжение книги и средства для написания, и дом, принадлежавший ему в ханака «Ихласия» на берегу канала Анджил или Анджыр в пригороде Герата, напротив медресе «Ихласия», сделал местом его работы» [47, с.191-197]. Следует сказать, что о дальнейшей судьбе Мирхонда в других исторических источниках сведений нет.

Мирхонд писал свой трактат в состоянии, когда его здоровье было не очень хорошим. Как он отмечает, когда начал писать историю султана Абусаида, его поразила слабость печени и почечная боль, так что он не мог сидеть, и врачи предписали ему строгую диету, но он, не обращая внимания на рекомендации врачей, продолжал заниматься написанием своего труда «Равзат ас-сафо». В другом месте автор говорит, что если пропускал ночь письма, видел тревожные сны [47, с.191-196]. Следует сказать, что Мирхонд написал свой труд «Равзат ас-сафо» за тридцать лет и умер 22 июня 1498 года, не завершив написание своего труда. Труд известен под названием «Равзат ас-сафо фи сират ал-анбия ва ал-мулук ва ал-хулафа».

Следует отметить, что особая ценность этого труда проявляется в том, что автор был непосредственным свидетелем событий и происшествий, которые сам видел и слышал от очевидцев, описав их.

В целом можно сказать, что о жизни и деятельности Мирхонда известно только то, что можно найти в его собственных записях и contemporary. Следует отметить, что он действительно является одной из выдающихся фигур науки и культуры Мавераннахра и Хорасана во второй половине XV века. Его исторический труд пролил свет на многие неясные аспекты этого периода истории.

Второй параграф первой главы называется **«Структура и краткое описание глав «Равзат ас-сафо»»**. Автор диссертации условно разделил этот трактат по содержанию на 22 главы.

В главах 1-5 говорится о сражении эмиров с монгольским ханом Абдуллой и его поражении, беспорядках в стране и вторжении Туглук-Тимура в Мавераннахр, положении эмира Хусейна и Тимура после бегства в сторону Хорасана. Эта глава описывает события бегства эмира Хусейна и Тимура в Хорасан и их воссоединение для борьбы против Туглук-Тимура, их поражение в «Битве в грязи» и второе бегство, вторжение монгольских иноземцев в Самарканд, их поражение от сарбадоров, уничтожение лидеров восстания эмиром Хусейном и Тимуром, уничтожение эмира Хусейна и захват власти в Мавераннахре Тимуром, созыв курултая Тимуром для Зиндахишама и Муиз ад-дина Курта, отказ этих двух, призыв Тимура, поход Тимура в Хорезм, разрушение Хорезма, убийство Кайхусрава Хатлонского, отказ малика Муиз ад-дина от поездки к Тимуру в Самарканд, поход Тимура в Хорасан, встреча Тимура с Мавлано Зайн ал-Абидином Тайбади, разрушение Герата Тимуром, возвращение Тимура из Мавераннахра гурийцы под руководством малика Мухаммада напали на Герат и убили наместников Тимура, поход Тимура во второй раз из Мавераннахра в Хорасан, в Герате множество людей жестоко убито, из человеческих голов построены башни и окружающие районы преданы огню [т.6. с.9-139].

В главах 6-8 упоминается приход эмирзаде Шахруха к власти в Хорасане, Тимур в ша'бане года 970-го года Хорасан передал своему сыну Шахруху, отправил его с рядом эмиров и столпов государства в эту страну, поход Тимура в Китай. В этой

части говорится о подготовке Тимура к войне против Китая, прибытии Тимура в Отрар и его завещании о восхождении на трон Пирмухаммада, смерти Тимура и переносе его тела в Самарканд, внутренних конфликтах династии Тимуридов после смерти Тимура, соперничестве Халила султана с эмирами Тимура за возведение на власть Пирмухаммада, усилиях Шахруха по захвату сокровищницы Тимура, последовательных походах Шахруха в Мавераннахр, политической ситуации в Хорасане, убийстве Пирмухаммада Пирали Тозом, пленении Халила султана Шейхом Нуриддином, уходе Халила султана от власти в Мавераннахре и приходе к власти Улугбека [т.6. с.165-593].

Главы 9-12 посвящены нападению Шейха Нуриддина на Самарканд, уходу Улугбека из Самарканда, входу Шахруха в Мавераннахр и столкновению Шейха Нуриддина с Шахрухом и его убийству Харкадоком, политической ситуации в Бадахшане в период правления Шахруха, восстанию народа Бадахшана против представителей Шахруха, отправке Шахрухом войск для подавления восстания, подчинению Бадахшана Шахруху, покушению на жизнь Шахруха 22 раби ас-сани 830 г.х./22 января 1427 г. Ахмадом Луром, убийству невинных людей по приказу Шахруха, эпидемии чумы в Герате, гибели множества людей, смерти Шахруха. Приход к власти Улугбека в Хорасане, жестокая борьба за власть между представителями династии Тимуридов, нападении Улугбека на Хорасан и разрушении Герата [т.6. с.593-771].

Главы 13-18 описывают приход к власти мирзы Бабура в Хорасане. В этой главе политическая ситуация в Мавераннахре и Хорасане после смерти Улугбека, внутренние конфликты династии Тимуридов за власть, правление Абдуллы в Мавераннахре и его убийство Абдуллаханом, приход к власти Абусаида в Мавераннахре и мирзы Бабура в Хорасане, последовательные войны Абусаида и мирзы Бабура в Хорасане и Мавераннахре, упоминание смерти мирзы Бабура и обострение политической ситуации в Хорасане, вспыхнувшие восстания и мятежи против правителей, повторный сбор трехлетнего налога Абусаидом после захвата власти в Хорасане, восстание Саида

Нура и Мухаммада Джуки против Абусаида в Бухаре, оборона Самарканда [т.6. с.884-888]

В главах 19-22 даны сведения о приходе к власти в Хорасане Хусейна Байкара, усилиях сыновей Абусаида султана Ахмада и султана Махмуда по захвату Хорасана, поражении султана Ахмада и султана Махмуда Хусейном Байкара, походе Хусейна Байкара в Хисори Шодман, конфликте Хусейна Байкара с сыном Бади аз-Заманом, смерти Хусейна Байкара, одновременном приходе к власти Бади аз-Замана и амира Музаффара, системе налогообложения, наименованиях налогов, тархуне, бегоре, тирании и деспотизме по отношению к народу, сборе повторных налогов в Хорасане, культурном состоянии Мавераннахра и Хорасана [т.7. с.888-1012].

Следует отметить, что Мирхонд в своем трактате наряду с восхвалением Тимура и его династии не воздержался в некоторой степени от описания их зверств, бесстрашно, но завуалированно описал их, даже самые ужасные убийства Тимуридов, такие как трагедии в Хорезме, Герате, Исфахане, Систане и других, а также грабительский характер походов Тимура.

Стоит отметить, что все политические события Мавераннахра и Хорасана во второй половине XIV и XV веков в «Равзат ас-сафо» описаны с деталями, причинами возникновения событий. В частности, при упоминании события осады Бадрабода, куда Тимурланг отправился для его завоевания, говорится: «Войска осадили крепость Бадрабод и подкопали ее, огромная стена обрушилась...(и после того, как крепость была захвачена), две тысячи человек вывели из крепости, сложили один на другого и укрепили глиной и кирпичом, построили башню, чтобы это послужило уроком для других мятежников и непокорных. В общем..., разрушение и опустошение произошло в Хорасане, особенно в Герате и Сабзаваре. И бедные подданные погибли под палками и пытками. И количество мертвых достигло такого, что живым не хватило сил на погребение, и мусульмане покинули свои дома, стали обитателями Гуристана и отделились от жен и детей» [45, с.48, 171, 455].

Следует сказать, что в «Равзат ас-сафо» использованы поэтические фрагменты при описании битв, праздников и побед Тимурланга и в критике тех, кто ненавидел Тимуридов.

В странах, завоеванных Тимурлангом, в результате невыносимого гнета и несправедливости вспыхивали народные восстания. Например, население Герата выразило недовольство политикой Тимурланга, подняло восстания, которые были жестоко подавлены Амираншахом и Тимурлангом. Сам Тимурланг двинулся к Исфизару, без сопротивления, после грабежа подчинил этот регион себе.

Таким образом, анализ глав содержания «Равзат ас-сафо» показывает, что автор в своем труде отразил политическое, социальное, экономическое и культурное состояние Мавераннахра и Хорасана во второй половине XIV и XV веков.

Вторая глава диссертации озаглавлена «Отражение политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане во второй половине XIV и XV веков в «Равзат ас-сафо»» и состоит из двух параграфов.

В первом параграфе **«Политический распад в Мавераннахре в 40-70-х годах XIV века»** автор описывает ситуацию того времени в Мавераннахре следующим образом: После убийства эмира Казагана Чагатаи (1358) его сын эмирзаде Абдулла стал фактическим правителем Мавераннахра, но в конечном итоге был убит эмиром Байан Сулдузом, и в регионе возникли большие беспорядки. Согласно сведениям исторических источников, монгольский хан эмир Казаган зиму проводил в местности Солисарой (нынешний Пенджикент Х.Х.). Весну в Карантуре, лето и осень в городе Мунк (нынешний Ховалинг Х.Х.). Согласно историческим источникам, Казаган большую часть времени проводил на охоте. Его охотничьи угодья в основном были в тугаях и лесах Арханг по ту сторону реки Амударьи.

«Эмир Байан Сулдуз завоевал власть в землях Мавераннахра и стал управлять делами государства, и несмотря на то, что был человеком здоровым душой, малоопытным и не имевшим любви к политике, постоянно занимался пьянством и

общением с красавицами, и как нарцисс и тюльпан не проводил день и ночь без кубка и чаши. И от управления страной остался в неведении и забвении, и искры смуты и мятежа вспыхнули в странах Туран и Бадахшан, Андхуд и Шибурган. Из эмиров и нойонов каждый в своем месте поднял знамя тирании и независимости и на доске ума написал титул вождя и предводителя: И эмир Хаджи Барлас по прежнему обычаю бросил луч внимания на захват туманов земель Кеша Джалаир в Худжанде...и эмир Хусейн ибн эмир Казаган захватил некоторые области, сделав целью усилий должность своего деда.

И Улджахук ибн Бука-Сулдуз в Куббат ал-ислам-Балхе возымел желание на лидерство в своем уме. И Мухаммадходжа Апарди в Шибургане и Кайхусраву Улджайту в Арханг (или Арманак)-у Хатлоне следовали тому же пути, никто не ставил ногу в круг подчинения другого. И эмир Хизр Ясури также в одной стороне собрал группу ясурийцев, не принимая других во внимание.

И шахи Бадахшана также в своих горах не служили друг другу и искали сердца друг друга копьями споров и вражды. И это привело к тому, что между этими различными группами часто происходили сражения и противостояния, и подданные, которые являются депозитом Создателя, стали жертвой событий времени» [45, с.9-10].

Согласно сведениям исторических источников, в такой ситуации в пределах Мавераннахра не было никого, кто мог бы остановить войска Туглук-Тимура. Туглук-Тимур смог без труда захватить власть в различных регионах Мавераннахра. Следует сказать, что с входом Туглук-Тимура в Мавераннахр Тимур с другими соратниками покинул регион.

Эмир Хусейн и Тимур через Бадахшан переправились через реку Джайхун и пришли в Дашт-и Кулак. Следует сказать, что здесь между войсками Тимура и Илясходжой произошло жестокое столкновение, приведшее к поражению Илясходжи. Согласно сведениям исторических источников, Илясходжа весной 1365 года вновь двинулся в Мавераннахр, и недалеко от Ташкента между ним и эмиром Хусейном и Тимуром произошло

жесткое сражение, приведшее к поражению этих двух. Следует сказать, что эту битву историки отметили в истории как «Битва в грязи». Мирхонд описывает ход битвы следующим образом: «Вдруг черное облако появилось на арене неба, и от грома и молнии жители мира... увидели день Страшного суда... пешие и конные остановились в движении» [45, с. 32]. Эмир Хусейн и Тимур потерпели поражение в этой битве. В этой битве погибло более десяти тысяч солдат эмира Хусейна и Тимура. Мирхонд воздерживается от указания числа погибших.

Следует отметить, что эмир Хусейн и Тимур после своего позорного поражения обратились в бегство. После этого события монгольские иноземцы двинулись к Самарканду. И в это время этот город не имел рва и городской стены, и народ Самарканда был в изумлении от такой неприятной ситуации. Автор «Равзат ас-сафо» посвятил большую часть своего труда под заголовком «Упоминание осады войска джата Самарканда и соглашения бухарцев на улице сарбадоров» [46, с.35-37]. В частности, автор в этой части дает сведения о бегстве Тимурланга с Хусейном из Самарканда, профессии Мавлано-заде Хурдаки Бухари, Абубакра Калави Наддафа, подготовке сарбадоров в борьбе с монголами. Согласно свидетельству Мирхонда: «Мавлано-заде Самарканди... Мавлано Хурдаки Бухари и Абубакр Калави Наддаф с характеристикой сарбадора побудили народ города к защите имущества и охране города, семьи и детей и захвату голов улиц» [46, с.35-36].

В 767/1366 году с наступлением весны эмир Хусейн с своими войсками двинулся к Самарканду. И в это время представители сарбадоров пытались встретиться с эмиром Хусейном и Тимуром. Следует сказать, что эмир Хусейн перед входом в окрестности Самарканда отправил посланника, чтобы до нашего прибытия в Кони Гил вы не выходили нам навстречу. Эта группа, обманутая словами этих двух, с благословениями и приветствиями прибыла в то место. И эмир Хусейн приказал убить всю эту группу. Затем Тимур спас Мавлано-заде от этой беды, а остальных вождей сарбадоров предали мечу гнева и политики.

По сути, монгольские иноземцы с 50-х годов XIV века начали укреплять свои позиции в Мавераннахре и Хорасане, используя все средства, чтобы вновь обрести влияние, не отказываясь от никаких интриг. Следует сказать, что политический распад в Мавераннахре уже достиг своего пика. Наиболее заметны были усилия Тимура и эмира Хусейна по скорейшему захвату этих разрозненных владений. Действительно, эти два эмира не останавливались ни перед какими интригами для захвата Мавераннахра. Жестокая война между ханом Могулистана Туглук-Тимуром и эмиром Хусейном Тимуром, произошедшая в 1365 году, известная в истории как «Битва в грязи», привела к поражению этих двух эмиров и их бегству.

Как показывает анализ, монгольские иноземцы были побеждены усилиями и самопожертвованием сарбаторов Самарканда, особенно их лидеров, затем их уход из пределов Мавераннахра и убийство лидеров этого восстания Тимурлангом и эмиром Хусейном. Спустя некоторое время между эмиром Хусейном и Тимуром начался конфликт за власть, в результате которого первый был предательски убит Тимурлангом. Вскоре Тимурланг для дальнейшего укрепления Мавераннахра и приобретения большего богатства начал грабительские набеги в сторону Хорезма и Герата. Следует напомнить, что эти грабительские операции Тимура не только привели к разрушению, но и к крайне жестокому убийству невинных людей.

Таким образом, Мирхонд в своем «Равзат ас-сафа» дал интересные сведения о политической обстановке в Мавераннахре во второй половине XIV века. Следует отметить, что в сравнении с другими историческими источниками и существующими научными исследованиями сведения, приведенные Мирхондом, близки к исторической реальности. Поскольку Мирхонд был придворным историком, волей-неволей в многих случаях воздерживался от открытого описания зверств этой династии.

Во втором параграфе второй главы **«Политическая ситуация в Мавераннахре и Хорасане во второй половине XV века»** согласно историческим источникам преступления, совершенные Улугбеком в Мавераннахре и Хорасане, весьма

четко видны. Следует сказать, что Улугбек в своей деятельности больше опирался на законы Чингиса. Не имел никакого интереса к законам ислама. Следует напомнить, что Улугбек хотя и пришел к власти очень молодым, но управление государством было в руках самого Шахруха. Автор в отдельном разделе под заголовком «Упоминание сражения мирзы Улугбека Курагона с принцем Бураком угланом и вниманием войск Мавераннахра и Сагнака» хорошо описал неудачный поход Улугбека.

То бесчестие, которое Улугбек совершил во время похода в Герат, разрушив мечети и оскорбив людей религии, это еще раз свидетельствует об этом. В этом отношении Абд ар-Раззак Самарканди очень уместно отмечает: «...спустя три дня старейшины города ходатайствовали, и мирза Улугбек приказал, чтобы войска прекратили грабеж и поселили мусульман в пустых домах. И в те дни была сильная стужа, и приближался праздник поста» [46, с.753; 5, с.661; 57, с.143].

С приходом к власти Улугбека во второй половине XV века в Мавераннахре и Хорасане политическое, социальное, экономическое и культурное положение пришло в упадок. Следует сказать, что Улугбек ни в эпоху Шахруха, ни после смерти отца не справился с государственным управлением.

Таким образом, после смерти Тимурланга борьба за трон Мавераннахра в основном шла между Халил султаном, Пирмухаммадом и эмиром Ахмадом, что привело к разрушению городов и селений Мавераннахра и Хорасана в этот период. В то же время с приходом к власти Улугбека политическая ситуация не стабилизировалась.

Следует сказать, что действительно историк Мирхонд в своем труде смог осветить многие неясные аспекты этого периода истории, особенно приход к власти Халила султана, Улугбека и их борьбу за страну Мавераннахр четко и ясно выразил.

В третьем параграфе второй главы **«Государство Тимуридов в Хорасане»** согласно средневековым историческим источникам политическая ситуация в Хорасане до прихода к власти Тимура была относительно стабильной. Постоянные усилия монгольских иноземцев по захвату власти в Хорасане и

уничтожению правителей Али Курт были безрезультатны. После прихода к власти Тимура в Мавераннахре после захвата Хорасана Тимур несколько раз пытался захватить власть в Хорасане мирным путем, но не преуспел.

Согласно сведениям исторических источников, Тимур в 1380 году отправил письмо султану Герата малику Гийас ад-дину для подчинения ему.

Как отмечает арабский историк Ибн Арабшах: «...потребовал от него склонить шею в повиновении ему и отправить достойные подарки, иначе сделает так, что его страна станет поправа войсками мстителей и его народ будет уничтожен» [37, с.20].

Мирхонд в «Равзат ас-сафо» пишет, что Тимурланг перед нападением на Хорасан отправил большое войско туда, чтобы страх и ужас поселились в сердцах народа Герата. Приказ Тимурланга проник, что эмир Джахангир барлас, эмир Хаджи Сайф ад-дин, Акбука бахадур, эмир Айас бахадур, эмир Мухаммад Султаншах и Камари брат Тамуки, Кавчин Табан, Урус буга и другие эмиры были направлены в Хорасан.

Следует напомнить, что Мирхонд не указал дату отправки Мираншаха с эмирами Тимурланга в Хорасан.

Следует напомнить, что правитель Али Курт предвидел, что Тимур рано или поздно после войны в Хорезме войдет в Хорезм.

Вскоре в конце года саман ва саб'ин ва саб'умиа 778/март-апрель 1377) с наступлением весны Тимур начал нашествие на Хорасан в сторону Ирана.

В «Равзат ас-сафо» говорится, что Тимурланг после жестокого убийства народа Хорасана приказал собрать головы убитых: В частности, пишет: «...Приказал войскам, чтобы каждый принес голову. Вскоре за полчаса от тех убитых и раненых собрали около четырехсот-пятисот голов, и те, кто не нашел головы, пошли за пешими и взяли их, отрезали головы и принесли, и из тех голов воздвигли огромную башню в том месте и часть тех голов в Тус к эмиру Акбуке и часть в Герат к Ханзаде и часть в сторону Самарканда отправили, чтобы показать радость завоевания стран Хорасана» [46, с.173-174].

Согласно сведениям Мирхонда, Тимур в марте-апреле 1381 года полностью подчинил город Герат и его окрестности. Также представителей Али Курт — Гийас ад-дина Пирали с всей семьей Тимур привез в Самарканд и заключил в тюрьму.

Как сообщают источники, после смерти эмира Шахруха в течение короткого периода между тимуридскими принцами произошли длительные столкновения за владение Хорасаном, в итоге с большим трудом власть перешла к эмиру Улугбеку. Следует сказать, что с захватом власти Улугбек не справился с государственным управлением. Согласно свидетельствам исторических источников, Улугбек был крайне жестоко убит Абд ал-Латифом, власть в Мавераннахре перешла к Абд ал-Латифу. Абд ал-Латиф 8 мая 1450 года был убит своими противниками. В короткий срок сначала мирза Абдулла, затем мирза Абусаид 21 июня 1451 года сели на трон Самарканда.

Ход войны мирзы Абулкасым Бабура и Абусаида в Самарканде Мирхонд описывает следующим образом: «Между двумя группами произошло огромное сражение, и явился день Страшного суда, и длительность осады достигла сорока дней, и обе группы устали от войны и борьбы» [46, с.795].

Согласно записям Мирхонда, Абулкасым Бабур в начале зулхиджа 858 г.х. декабрь 1454 года с своими войсками переправился через реку Аму и вошел в Герат. Согласно сведениям исторических источников, мирза Абулкасым Бабур для успокоения своих войск ряд регионов своим близким эмирам, таким как Балх подарил в качестве суюргала эмиру Шейху Хаджи, области Байан и Джорик эмиру Форсу, земли Андхуда эмиру Шейху Заволнуну и его брату эмиру Ахмаду, касабу Шибургана эмиру Кукалтошу [46, с.795].

Таким образом, в труде «Равзат ас-сафо» Мирхонда ход походов Тимура и Амираншаха в Хорасан, политическая ситуация в Хорасане накануне нападения Тимура, жестокие столкновения населения Герата с Тимуром, особенно убийство представителей Тимура в Герате Мухаммадом Гури крайне подробно описаны. В то же время Мирхонд уделил больше

внимания убийствам, массовым казням, строительству башен из голов, грабежам мирного населения, разрушению Хорасана.

Третья глава диссертации озаглавлена **«Социальное и культурное положение Великого Хорасана в XV веке на основе сведений «Равзат ас-сафо»»** и состоит из двух параграфов.

В первом параграфе третьей главы **«Социальное, экономическое положение»** автор подчеркивает, что последовательные внутренние и внешние набеги нанесли тяжелый удар по социальной жизни страны, крайне ухудшив положение трудящихся масс и науки и литературы. Голод и неурожай охватили весь Мавераннахр и Хорасан, так что даже, по словам автора «Равзат ас-сафа», в этот период произошли случаи, когда люди покидали Хорасан. После смерти мирзы Бабура ситуация в стране стала еще тяжелее.

Между представителями Тимуридов противоречия в борьбе за трон и власть достигли крайнего накала.

В результате последовательных столкновений, когда каждый правитель старался подчинить себе регион, все это приводило к разрушению городов и селений и голоду. Политическая ситуация 861/1456 года в Хорасане большинством средневековых историографов, включая историка Мирхонда в своем труде «Равзат ас-сафо», описывается следующим образом: «...караваны бедствий в области Хорасана вновь открылись, поскольку эта страна осталась без могущественного шаха, чьи приказы имели силу, и беспорядок и хаос вошли в жизнь населения страны» [45, с.807, 1, с.821].

Автор «Равзат ас-сафо» пишет, что «...в четвертом джумада ас-сани в столице Герат сошел (Шахрух Х.Х.), и в те дни в землях Хорасана вообще, в городе Герате особенно, произошел голод и дороговизна, которых никогда не было близко, так что цена одного манна зерна по шариатскому весу достигла трех динар капака, и большинство людей довольствовались видом луны и солнца...» [46, с.536].

Следует отметить, что именно последовательные походы Шахруха и других эмиров этой династии в тот или иной регион приводили к голоду и неурожаю среди народа.

Согласно сведениям исторических источников, «после смерти Абулкасыма Бабура с населения Герата и окрестных районов собрали чрезмерные налоги, что привело к мятежам. Автор «Равзат ал-джаннат фи авсаф мадина-и Херат» Замчи Исфизари относительно одного из военачальников мирзы Абулкасыма Бабура эмира шейха Абусаида из Сарахса в Герат, из-за малолетства мирзы Шахмахмуда, которому было всего одиннадцать лет, захватил власть и наложил на население Герата налог «саршумор», который собрал за 2-3 дня в деньгах, по сравнению с другими историческими источниками дал более подробное объяснение. Исфизари сообщает, что в этом году собрали три мола и три шукроны от подданных, первый: Шахмахмуд мирза, второй: султан Ибрахим мирза, третий: мирза Абусаид» [57, с.203, 1, с.810]. Следует отметить, что по приказу эмира шейха Абусаида налог саршумор был повышен в несколько раз, что привело к восстанию против несправедливостей правителей.

Следует сказать, что в результате внутренних и внешних столкновений во второй половине XV века Хорасану угрожал голод. Согласно сведениям Мирхонда «...каждый день семьдесят-восемьдесят человек умирали от голода» [46, с.826].

Таким образом, как сообщает Мирхонд, в эпоху Тимуридов социальное, экономическое положение Мавераннахра и Хорасана во второй половине XIV и XV веков было крайне ужасным. Согласно сведениям автора, в результате последовательных войн, разрушения городов и селений, непригодности земель для возделывания, появления инфекционных заболеваний, повторного сбора налогов от народа все это привело к разорению и бездомности населения в регионе.

Во втором параграфе третьей главы **«Культурная жизнь»** автор дал сведения о культурном состоянии исследуемого периода. Следует отметить, что множество трудов и статей историков и литературоведов были опубликованы. Мирхонд

также в своем труде «Равзат ас-сафо» осветил многие аспекты научной и литературной жизни этого периода истории. Одна из особенностей труда Мирхонда в том, что автор не только об историках и поэтах своей эпохи и литературной и научной жизни периода, но и о профессии их в эпоху Мирхонда, а также о творчестве предыдущих историков дает интересные сведения.

Согласно сведениям исторических источников, в первые годы правления эмира Хусейна Байкара, рядом с которым стоял Алишер Навои, ситуация в регионе стабилизировалась. Именно эта спокойная обстановка в стране стала причиной развития и прогресса различных сфер в Хорасане.

Согласно сведениям автора «Равзат ас-сафо», научная и культурная жизнь во второй половине XV века в Мавераннахре и Хорасане расцвела. В частности, Мирхонд сообщает, что особенно развивались науки истории, астрономии, медицины, математики, литературоведения, искусства живописи, миниатюры, архитектуры. В то же время автор в своем труде дает сведения об имени и прозвище, месте рождения и жизни, профессии, продолжительности жизни, дате и месте смерти, месте погребения, важных событиях жизни историков и его эпохи и дает оценку их творчеству, приводя образцы из их трудов.

Автор «Равзат ас-сафо» большую часть своего труда под заголовком «В упоминании почетных шейхов и великих улемов и слое ученых и сосуде людей искусства и группе поэтов и людях знания, которые в городе Герате и других вилайетах в эпоху победоносного хакана пребывали» посвятил этому периоду [46, с.259-304]. В частности, историк дал сведения о биографии и трудах историков этого периода, таких как Абд ар-Раззак Самарканди «Матла ас-са'дайн ва маджма ал-бахрайн» (1466-1480), Муин ад-дин Исфизари «Равзат ал-джаннат фи авсаф мадина-и Херат» (1491-1494), поэтах Абд ар-Рахман Джами, Мавлано Юсуфи, Ходжа Мас'уд Куми, Мавлано Мухаммад ибн Хисам ад-дин, Мавлано Бинаи, Мавлано Низами ад-дин Астарабади, Мавлано Мухаммад Бадахши, Мавлано Нуриддин Мухаммад, Мавлано Рияз, Мавлано Хасаншах, Мавлано Хатифи, Бадр ад-дин Хилали, и художниках Мавлано Хаджи Мухаммад,

Ходжа Мирак Наккаш, Камал ад-дин Бехзад. Следует отметить, что историк наряду с поэтами и художниками включил в свой труд ряд религиозных деятелей.

Кроме того, автор в своем труде дал сведения о биографии ряда поэтов, литераторов, историков и их трудах. В частности, об историке Мавлано Муин ад-дин Исфизари отмечает: «Был главой писателей своего времени и занимался поэзией. И в красоте почерка та'лик имел полную долю и чаще всего прилагал усилия к обучению его правилам из числа его сочинений история города Герата и переписка, включающая манифесты и письма, которые известны среди людей, и из его стихов этот матла'...» [47, с.280-281].

Мирхонд в этой главе своего труда не только определил основные моменты биографии и профессии поэтов, но и сообщил об их духовном совершенстве. Очевидно, что большинство известных поэтов обладали и другими научными и духовными совершенствами. Большинство из них особенно в науке и искусстве каллиграфии, близком к вкусу поэтов, имели особое мастерство. Некоторые из них достигли знаний в других науках и искусствах времени.

Таким образом, Мирхонд при описании биографии поэтов уделил внимание ряду политических, социальных и религиозных вопросов своего времени. Кроме того, он в части описания биографии поэтов уделяет внимание их профессии, которой они зарабатывали на жизнь.

Таким образом, в трудах «Равзат ас-сафо» Мирхонда даны сведения о состоянии науки и литературы второй половины XIV и XV веков, трудах исследователей и литературоведов, каллиграфии, искусстве архитектуры, миниатюре и кафельном деле, медресе, медресе Джами, Ходжа Исмаила Хисори, Работы Сари Хиёбон, представителях людей искусства в литературе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате изучения и исследования исторических событий второй половины XIV и XV веков в Мавераннахре и Хорасане в «Равзат ас-сафо» Мирхонда, анализа и рассмотрения сведений

других исторических источников и научных трудов можно сделать следующие выводы.

Мухаммад ибн Хавандшах ибн Махмуд, известный как Мирхонд, персидско-таджикский историк эпохи Тимуридов, был непосредственным свидетелем всех историко-политических, социальных, экономических и культурных событий и без прикрас четко и ясно изложил их в своем трактате.

Мирхонд по просьбе Алишера Навои написал свой исторический труд под названием «Равзат ас-сафо фи сират ал-анбия ва ал-мулук ва ал-хулафа». «Равзат ас-сафо» охватывает материалы от создания мира до ислама, о Мухаммаде и четырех первых халифах, о двенадцати имамах шиизма и халифатах Омейядов и Аббасидов, а также династиях монголов и Тимуридов до 1469 года.

Следует отметить, что несмотря на написание труда на таком уровне, «Равзат ас-сафо» с множеством фактов сохранил свою ценность и научное значение как источник эпохи Тимуридов:

1. Мирхонд начинает политическое состояние Мавераннахра и Хорасана с последовательных событий нападений монгольских ханов на Мавераннахр и Хорасан, когда в Мавераннахре был политический распад, каждый эмир стремился иметь свое независимое владение. Согласно мнению автора труда, во второй половине XIV века империя Чагатаидов потерпела последовательные поражения, и в пределах Мавераннахра возникло более 30 отдельных владений, ни одно из которых не имело силы противостоять внешним врагам. Последовательные нападения монгольских ханов особенно на Мавераннахр привели к серьезному экономическому кризису и нищете в регионе. Из такой ситуации знать и аристократия монгольских племен усилили свои позиции в правящих кругах. Мирхонд особенно уделил внимание эмиру Хусейну и Тимуру, показав их в борьбе против монгольских ханов и их уничтожении в Мавераннахре [1-А].

2. Мирхонд в своем труде о борьбе эмира Хусейна и Тимура против монгольских ханов Туглук-Тимура, Илясходжи и в битве в грязи их позорном поражении и выборе пути бегства, вторжении монголов в Самарканд и поражении монголов от сарбадоров Самарканда, хитростью и обманом захватил власть у лидеров сарбадоров, а также жестоком убийстве лидеров восстания, оппозиции и разногласиях между эмиром Хусейном и Тимуром,

восстании эмира Кайхусрава в Хатлоне против эмира Хусейна и подавлении этого восстания эмиром Хусейном и Тимуром дает подробные сведения. Следует сказать, что Мирхонд, как и другие историки эпохи Тимуридов, в описании событий этого периода истории больше занимался восхвалением этих двух тиранов. Также о нападении Тимура на Балх и уничтожении эмира Хусейна и его сыновей имеет положительное мнение, описывая их как врагов Тимура. После убийства эмира Хусейна разрушил крепость Хиндуван, разделил его богатство и женщин среди своих солдат. Затем направился к Самарканду, сделав этот город столицей своего государства, и подготовил свои грабительские планы особенно в сторону Хорезма. Тимур пять раз подряд напал на Хорезм, разрушил город, переселил население в Самарканд, засеял там ячмень. По мнению этого историка, зверства, совершенные Тимуром в Хорезме, произошли по вине самих его правителей. Следует сказать, что в оппозиции Тимуру присоединился правитель Хатлона Кайхусрав, и вскоре он был захвачен приближенными Тимура и убит.

3. Следует напомнить, что историк выразил мнение о некоторых неясных аспектах этого периода истории, особенно о том, какими способами власть пришла в руки Тимурланга и как он правил в Мавераннахре и Хорасане.

4. Из записей Мирхонда следует, что все походы Тимура в регионах Мавераннахра и Хорасана, особенно Хорезм, Андхуд, Сарахс, Пушанг, Герат, Исфараин, Сабзавар и Систан имели грабительский характер. Тимур после захвата Хорезма стремился захватить Хорасан, в первую очередь пытался захватить его без войны, но столкнулся с сопротивлением народа Герата [1-А].

5. Мирхонд упоминает убийство представителей Тимура Мухаммадом Гури и это вызвало гнев Тимура по отношению к народу Герата и переправу через Амударью в сторону Хорасана, зверства Тимура и Мираншаха по отношению к народу Герата, строительство башен из голов, массовые убийства, разрушение города, грабеж населения, которые все были таджиками, отмечает, что в других исторических источниках редко встречается.

6. Автор поддерживает походы Тимура и его зверства в различных регионах, народ, который поднимал восстание против гнета Тимуридов, подвергает критике. Несмотря на все это, Мирхонд в некоторой степени описал эти зверства, но

последовательные войны Тимура и Тимуридов, особенно в различных регионах Мавераннахра и Хорасана, указывают на их несправедливый характер.

7. Мирхонд сообщает, что Тимур после захвата Мавераннахра, Хорасана и Ирана мечтал захватить Китай и в ноябре 1404 года покинул Самарканд с целью Китая и направился к Отрару. В это время в Отраре царила суровая зима, большая часть войск и скота погибли от холода. Тимур же от холода ежедневно пил вино. От чрезмерного потребления вина умер.

8. При отражении политической ситуации в Мавераннахре и Хорасане после смерти Тимура автор в основном уделяет внимание усилиям представителей династии Тимуридов, особенно Халила султана, Пирмухаммада и Шахруха по захвату власти в Мавераннахре. Здесь интересные сведения о приходе к власти Халила султана, столкновениях Халила султана с Пирмухаммадом, последовательных походах Шахруха, Улугбека и Пирмухаммада в Мавераннахр относительно скорейшего удаления Халила султана от власти, а также захвата сокровищницы своего отца Тимурланга, пленении Халила султана Худойдадом и освобождении Халила султана из плена, передаче власти в Мавераннахре Шахрухом Улугбеку подробно приводит. Мирхонд при описании этих столкновений и захвата власти в Мавераннахре всеми средствами поддерживает Шахруха [4-А].

9. В труде ситуация в Мавераннахре и Хорасане после прихода к власти Улугбека, его поход в Дашт-и Кипчак и грабеж этого региона им, нестабильная политическая ситуация в Хорасане и жестокое подавление этих восстаний и мятежей Шахрухом, превращение Систана Шахрухом в руины [46, с.585]. Автор также подробно описывает политическую ситуацию в Мавераннахре и Хорасане после прихода к власти Улугбека и его периодических визитах к Шахруху в Герат. Историки эпохи Тимуридов Хафиз Абру и Абд ар-Раззак Самарканди отмечают, что именно в этот период истории жестокое противостояние Шахруха со своими сыновьями, прежде всего Искандаром, продолжалось. Еще не завершив дело Искандара, в Мазандаране вспыхнуло восстание против Шахруха, и он был вынужден отправить туда часть своих войск.

Согласно свидетельству, во время жестокой битвы против Шахруха Искандар потерпел поражение, попал в руки его войск и

был передан своему брату Рустаму, ему выкололи глаза и после множества мук и пыток убили.

10. В труде даны сведения о восстании народа Бадахшана против представителей Шахруха Шахбаха ад-дина и его визите в Герат и назначении своего сына Суюргатмиша и с отрядом войск отправке в Бадахшан. Вскоре из Бадахшана к Шахруху пришло известие, что шахи там восстают. Автор отмечает, что Шахрух для стабилизации ситуации отправил одного из своих эмиров Саида Ахмада в качестве посланника к шахам Бадахшана, но он не смог их успокоить. Шахрух после такой ситуации решил собрать ряд эмиров, таких как эмир Шейх Лукман барлас, эмир Ибрахим и эмир Джаханшах и других военачальников Кундуза, Баклана и Арханг в свиту мирзы Суюргатмиша и отправить в Бадахшан. Еще не дойдя до Балха, шах Бадахшана Баха ад-дин выбрал путь примирения. Наряду с войсками, отправленными Шахрухом, Улугбек также отправил пять тысяч войск для помощи войскам своего отца, и оба войска соединились в местности Кишм. В такой ситуации Шах Баха ад-дин с сыном были вынуждены подчинить правление Бадахшана Тимуридам. Шахрух после повторного захвата Бадахшана столкнулся с восстанием сына Пирмухаммада Джахангира мирзы Кайду в Балхе. Согласно сведениям исторических источников, после убийства Пирмухаммада Пирали Тозом власть в Балхе Шахрух передал его сыну мирзе Кайду. Мирза Кайду восстал против Шахруха, между ними произошло жестокое столкновение, приведшее к поражению мирзы Кайду. Мирза Кайду был захвачен и заключен в тюрьму Ихтияриддин, где умер. Шахрух владения Кабула, Газни, Кандагара и Афганистана, принадлежавшие мирзе Кайду, в качестве суюргала передал своему сыну мирзе Суюргатмишу.

11. В труде день смерти Шахруха утро четверга пятого зулхиджа года ихд ва хамсин ва самонмоя в возрасте семидесяти двух лет и сорок лет правления в Хорасане подробно описан. В день смерти Шахруха принцы мирза Абулкасым Бабур, мирза Абд ал-Латиф и мирза Халил султан не были с ним. Эти принцы после известия о смерти Шахруха для захвата трона и короны, особенно Хорасана, не пренебрегали никакими интригами.

Мирхонд пишет, что мирза Халил султан и мирза Абулкасым Бабур направились в Хорасан, и их войска начали грабить народ

Герата, и мирза Абд ал-Латиф, узнав об этом событии, нескольких казнил. После этого события мирза Абд ал-Латиф отправил гонца к Улугбеку в Самарканд, чтобы известить его о смерти Шахруха.

Автор также описывает стремление Ала ад-Даулы захватить трон и корону с поддержкой махдиулё Гавхаршод-ага, Ходжи Гийас ад-дина Пирахмада и Ходжи Шамс ад-дина Али Симнони, с другой стороны усилия Абд ал-Латифа и Улугбека, что привело к обострению политической ситуации в Хорасане.

12. Автор даёт сведения о захвате Ала ад-Даулой власти в Хорасане, соперничестве Ала ад-Даулы с Абд ал-Латифом и пленении Абд ал-Латифа Ала ад-Даулой, соглашении сторон об освобождении Абд ал-Латифа, грабеже крепости Ихтияриддин Ала ад-Даулой, известии Улугбека о смерти Шахруха и сборе войск Мавераннахра и Туркестана, переправе через реку Джайхун и входе Улугбека в Балх, претензии на независимость мирзы Абубакра, младшего сына мирзы Ахмада Джуки, который после смерти отца владел Хатлоном, Архангом, Солисароем как суюргалом, обманом и интригами захвачен Улугбеком и заключен в Самарканде, где умер, дает подробные сведения. Мирхонд сообщает, что когда Ала ад-Даула узнал о переправе мирзы Улугбека через Джайхун, открыл двери сокровищниц и распределил среди своих войск. Мирза Ала ад-Даула собрал огромное войско и ждал Улугбека. Улугбек отправил посланника к Ала ад-Дауле, чтобы освободить Абд ал-Латифа из плена. Ала ад-Даула увидел единственный путь примирения с Улугбеком, поскольку Ала ад-Даула узнал, что мирза Абулкасым Бабур из вилайета Джурджана вошел в Хорасан.

13. Затем Ала ад-Даула вернулся в Герат и заключил соглашение с Улугбеком, освободил Абд ал-Латифа из тюрьмы Ихтияриддина и отправил в Балх, где находился Улугбек. Улугбек передал регион Балха своему сыну Абд ал-Латифу и сам переправился через Аму, направился к Самарканду. Ала ад-Даула успокоился относительно Улугбека, с бесчисленным войском направился к Машхаду, где его брат мирза Бабур в вилайете Хабушон с войском был готов к битве. Братья пришли к выводу отказаться от войны между собой, поскольку в случае войны Улугбек с Абд ал-Латифом могли вновь напасть на Хорасан. В итоге решили мир между братьями, и договорились, что регион Хабушон будет границей владений братьев.

15. Мирхонд также в своем труде о конфликте Ала ад-Даулы, Абд ал-Латифа и Улугбека в Хорасане и поражении Ала ад-Даулы и повторном захвате власти в Хорасане Улугбеком дает сведения. После захвата власти в Хорасане отношения Улугбека с сыном Абд ал-Латифом в распределении имущества охладели, что привело к потере Хорасана из рук Улугбека в будущем. Автор отмечает, что это противоречие отца и сына привело к тому, что Улугбек был убит своим сыном Абд ал-Латифом. Абд ал-Латиф же спустя шесть месяцев своего правления был убит людьми Улугбека.

16. После смерти Шахруха политическая ситуация в Хорасане обострилась. К власти в Мавераннахре пришел Абдулла Шерози, правление которого длилось не менее года, и он был убит Абдуллаханом, власть захватил Абуसाид [2-А].

Абусаид в 1457 году после смерти Абулкасыма Бабура также подчинил Хорасан.

В то же время труд «Равзат ас-сафо» Мирхонда не лишен серьезных недостатков. Прежде всего один из серьезных недостатков труда - это в некоторой степени воздержание от описания зверств, совершенных династией Тимуридов в регионе Мавераннахра и Хорасана. Кроме того, автор в описании исторических событий до 1360 года входа Тимура на политическую арену и его профессии, предательстве Тимура по отношению к лидерам сарбадоров, уничтожении правителей Хатлона и Али Курт, зверствах Улугбека в Герате пренебрег.

Рекомендации по практическому применению результатов

Результаты изучения и анализа темы исследования позволяют осветить многие спорные и малоизученные вопросы второй половины XIV и XV веков.

Для ознакомления с содержанием и сутью труда Мирхонда и большего осведомления о исторических событиях второй половины XIV и XV веков рекомендуются следующие пункты:

1. «Равзат ас-сафо» Мирхонда с историческими комментариями перевести на таджикский язык и издать.

2. Для получения большего знания о политическом, социальном, экономическом и культурном состоянии Мавераннахра, Хорасана и Ирана исследуемого периода на исторических

факультетах университетов Таджикистана создать специальный курс по изучению труда Мирхонда.

3. Новые материалы относительно политической, социальной, экономической и культурной истории Мавераннахр и Хорасана второй половины XIV и XV веков, полученные из труда «Равзат ас-сафо», издать в форме брошюры и представить широкому кругу преподавателей и студентов факультетов истории.

4. Использование результатов исследования труда Мирхонда при написании истории средних веков таджикского народа, особенно второй половины XIV и XV веков, подготовке специальных курсов на факультетах общественных наук институтов и университетов Таджикистана не будет лишним.

СПИСОК НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ

а) Статьи опубликованные в рецензируемых научных журналах ВАК при Президенте Республики Таджикистан:

1. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Инъикоси лашкаркашиҳои Темурланг ба Хоразм дар “Равзату-с-сафоӣ”-и Мирхонд // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Баҳши илмҳои таърих – 2023. –№4(105) С.232-236. ISSN: 2219-5408.

2. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Аҳбори Мирхонд роҷеъ ба ҳукумати Абулқосим Бобур дар Хуросон “Равзату-с-сафоӣ”-и Мирхонд // Маҷаллаи илмӣ - назариявӣ Муаррих Академияи миллии илмҳои тоҷикистон институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ ба номи Аҳмади Дониш. баҳши илмҳои таърихшиносӣ ва маъхазшиносӣ. – 2025. –№2(42), -С. 122-128 ISSN: 2709-7382

3.Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Инъикоси вазъи сиёсии мовароуннахру Хуросон то ба сари қудрат расидани Темурланг дар “Равзату-с-сафоӣ”-и Мирхонд // Маҷаллаи байналмилалӣ «фурӯғи илм»-и Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон 2025, - №2 (06). –С. 339-403 ISSN 3078-395X).

б) Статьи опубликованные в других изданиях:

4. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Ҳаёти фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросон дар охири асри XIV ва аввали асри XV аз диди Мирхонд // Маводи конфронсияи илмӣ – назариявии байналмилалӣ дар мавзуи “Мақоми Мавлонои Балхӣ дар фарҳангу адаби милливу умумибашарӣ” Донишгоњи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Бохтар, 13.12.2024. - С.543-546.

5. Ҳиматзода Ҳ.Ҳ. Ҳаёт ва фаёлияти Мирхонд // Маводи конфренсияи илмӣ-амалии байналмилалӣ дар мавзуи “ Нақши шаҳрвандони Тоҷикистон дар таъмини ғалаба дар солҳои Ҷанги Бузурги Ватанӣ (1941-1945) Донишгоњи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. – 02.05.2025. - С.703-708.

ЛИТЕРАТУРА

Исторические источники:

1. Абдуллох, Марворид. Шарафнома [Матн] / М. Абдуллох // Ба тасхеҳ, муқаддима ва таълиқи Моили Ҳиравӣ. — Техрон, 1357. — 453 с.

2. Абдураззоқи Самарқандӣ. Матлаъу-с-саъдайн ва мачмаъу-л-бахрайн [Матн] / С. Абдураззоқ // Ба эҳтимоми Абулхусайни Навоӣ. — Техрон, 1383. — Ҷ.3. — 1057 с.

3. Абдураззоқи Самарқандӣ. Матлаъу-с-саъдайн ва мачмаъу-л-бахрайн [Матн] / С. Абдураззоқ // Ба эҳтимоми Абулхусайни Навоӣ. — Техрон, 1383. — Ҷ.4. — 454 с.

4. Ғиёсуддин, Алӣ. Рӯзномаи ғазавоти Ҳиндустон [Матн] / А. Ғиёсуддин // Петроград: Типография Импер. Академии наук, 1915. — 231 с.

5. Ибни, Арабшоҳ. Зиндагии шигифтовари Темур (Аҷоибу-л-мақдур фӣ ахбори Темур) [Матн] / А. Ибн // Муҳаммад Али Насотӣ. — Техрон, 1381. — 289 с.

6. Зайнуддин, Маҳмуди Восифӣ. Бадоеъу-л-вақоъ [Матн] / М. В. Зайнуддин // Бо муқаддима, тавзеҳ ва таҳияи А. Н. Болдирев, Ҷ.1-2 (матни интиқодӣ комил). — М.: Изд-во Восточной литературы, 1961. — 2065 с.

7. Зайнуддин, Маҳмуди Восифӣ. Бадоеъу-л-вақоеъ [Матн] / М. В. Зайнуддин // Тасҳеҳ ва эҳтимоми А. Н. Болдирев ва Камол Айнӣ. — Техрон: Бунёди фарҳанги Эрон, 1349 ҳ.ш. — 533 с.

8. Зайнуддин, Маҳмуди Восифӣ. Бадоеъу-л-вақоеъ [Матн] / М. В. Зайнуддин // Муассисаи давлатии Сарредаксияи илмии Энциклопедияи Миллии Тоҷик. — Душанбе, 2014. — 734 с.

9. Мирмуҳаммад ибни Сайид Бурҳониддини Ховандшоҳ маъруф ба Мирхонд. Равзат-ус-сафо фи сират-ил-анбиё ва-л-мулук-ва-л-хулафо [Матн] / М. М. Ховандшоҳ. — Техрон, 1339 ҳ.ш. — Ҷ. VI. — 886 с.

10. Мирмуҳаммад ибни Сайид Бурҳониддини Ховандшоҳ маъруф ба Мирхонд. Равзат-ус-сафо фи сират-ил-анбиё ва-л-мулук-ва-л-хулафо [Матн] / М. М. Ховандшоҳ. — Техрон, 1339 ҳ.ш. — Ҷ. VII. — 529 с.

11. Мирхонд. Равзат-ус-сафо фӣ сирати-л-анбиёи ва-л-мулуки ва-л-хулафо [Матн] / Мирхонд, Ҷилди I. Бо пешгуфтор ва таълиқоту ҳавошии Н. Амиршоҳӣ. — Душанбе: «Эр-граф», 2004. — 337 с.

12. Мирхонд. Равзат-ус-сафо фӣ сирати-л-анбиёи ва-л-мулуки ва-л-хулафо [Матн] / Мирхонд, Ҷилди II. Бо пешгуфтор ва таълиқоту ҳавошии Н. Амиршоҳӣ. — Душанбе: «Эр-граф», 2006. — 988 с.

13. Муъинуддини Натанзӣ. Мунтахаб-ут-таворихи Муъинӣ [Матн] / Н. Муъинуддин. — Техрон, 1336 (1958). — 430 с.

14. Муъинуддин Муҳаммад Замчии Исфизорӣ. Равзату-л-чанноти-л-чинон фӣ авсофи мадинати Ҳирот [Матн] / И. Муъинуддин. — Техрон, 1338. — Ҷ. 1. — 523 с.

15. Муъинуддин Муҳаммад Замчии Исфизорӣ. Равзату-л-чанноти-л-чинон фӣ авсофи мадинати Ҳирот [Матн] / И. Муъинуддин. — Техрон, 1338. — Ҷ. 2. — 375 с.

16. Мирзо Муҳаммад, Ҳайдари Дуғлот. Таърихи Рашидӣ [Матн] / Ҳ. Мирзо // Ба чоп омодакунанда Аббосқулӣ Ғаффорифард. — Техрон, 1383. — 705 с.

17. Низомуддини Шомӣ. Зафарнома [Матн] / Ш. Низомуддин // Ба сайъ ва тасҳеҳи Феликс Тауэр. — Бейрут, 1937. — 295 с.

18. Таджиддин ас-Салмани. Таърихнаме. Перевод с турецкого языка акад. З. М. Бунятова. — Баку: Элм, 1991. — 277 с.

19. Фасеҳи Хавофӣ. Мучмалу-т-таворих [Матн] / Х. Фасеҳ // Муқаддима, тасҳеҳ ва таҳқиқи Саид Муҳсин Насрободӣ. — Техрон, 1386. — Ҷ. 1. — 480 с.

20. Фасеҳи Хавофӣ. Мучмалу-т-таворих [Матн] / Х. Фасеҳ // Муқаддима, тасеҳ ва таҳқиқи Саид Муҳсин Ночӣ Насрободӣ. — Техрон, 1386. — Ҷ.2. — 486 с.

21. Фасеҳи Хавофӣ. Мучмалу-т-таворих [Матн] / Х. Фасеҳ // Муқаддима, тасеҳ ва таҳқиқи Саид Муҳсин Ночӣ Насрободӣ. — Техрон, 1386. — Ҷ.3. — 345 с.

22. Хондамир. Ҳабибу-с-сияр [Матн] / Хондамир. — Техрон, 1353. — Ҷ.III. — 640 с.

23. Хондамир. Ҳабибу-с-сияр [Матн] / Хондамир. — Техрон, 1380. — Ҷ.IV. — 703 с.

24. Хондамир. Дастур-ул-вузаро. — Техрон, 1317/1938. — 514 с.

25. Ҳасанбеки, Румлу. Аҳсану-т-таворих [Матн] / Р. Ҳасанбек // Пешгуфтор аз дуктур Абулхусайни Навоӣ. — Техрон, 1384. — Ҷ.1. — 604 с.

26. Ҳасанбеки, Румлу. Аҳсану-т-таворих [Матн] / Р. Ҳасанбек // Пешгуфтор аз дуктур Абулхусайни Навоӣ. — Техрон, 1384. — Ҷ.2. — 604 с.

27. Ҳусайн, Дистум. Таърихи ҷаҳонкушоии Темур [Матн] / Д. Ҳусайн. — Техрон, 1374. — 429 с.

28. Ҳофиз Абрӯ. Зубдату-т-таворих [Матн] / А. Ҳофиз // Муқаддима, тасеҳ ва таълиқоти Сайид Камол Ҳочӣ Сайиди Ҷаводӣ. — Техрон, 1380. — Ҷ.1. — 546 с.

29. Ҳофиз Абрӯ. Зубдату-т-таворих [Матн] / А. Ҳофиз // Муқаддима, тасеҳ ва таълиқоти Сайид Камол Ҳочӣ Сайиди Ҷаводӣ. — Техрон, 1380. — Ҷ.2. — 621 с.

30. Ҳофиз Абрӯ. Зубдату-т-таворих [Матн] / А. Ҳофиз // Муқаддима, тасеҳ ва таълиқоти Сайид Камол Ҳочӣ Сайиди Ҷаводӣ. — Техрон, 1380. — Ҷ.3. — 600 с.

31. Ҳофиз Абрӯ. Зубдату-т-таворих [Матн] / А. Ҳофиз // Муқаддима, тасеҳ ва таълиқоти Сайид Камол Ҳочӣ Сайиди Ҷаводӣ. — Техрон, 1380. — Ҷ.4. — 606 с.

32. Ҳофиз Абрӯ, Шихобиддин Абдуллоҳ ибни Лутфуллоҳ ибни Абдурашид. Зайли «Ҷомеъу-т-таворихи»-и Рашидӣ. Ба эҳтимоми Хонбобо Баёнӣ. — Техрон: Муассисаи илмӣ ва фарҳангӣ, 1938. — 290 с.

33. Шарафуддин Алии Яздӣ. Зафарнома [Матн] / А. Я. Шарафуддин // Ба тасхеҳ ва эҳтимоми Муҳаммади Аббосӣ. — Техрон, 1336. — Ҷ.1. — 583 с.

34. Шарафуддин Алии Яздӣ. Зафарнома [Матн] / А. Я. Шарафуддин // Ба тасхеҳ ва эҳтимоми Муҳаммади Аббосӣ. — Техрон, 1336. — Ҷ.2. — 543 с.

35. Шилтбергер И. Путешествие по Европе, Азии и Африке с 1394 года по 1427 год [Текст] / И. Шилтбергер. — Баку: Элм, 1984. — 86 с.

Научная литература:

36. Ахмедов Б.А. Улугбек и политическая жизнь Мавераннахра первой половины XV в [Текст] / Б.А. Ахмедов // В кн.: Из истории эпохи Улугбека. — Ташкент, 1965. — С. 5–66.

37. Бартольд В.В. Улугбек и его время [Текст] / В.В. Бартольд // Соч. Т.II. — Ч.2. — М.: Наука, 1964. — С. 25–248.

38. Бойматов Л. Сарбадорони Самарқанд [Матн] / Л. Бойматов. — Душанбе, 2006. — 28 с.

39. Буват Л. Таърихи муғул. Темуриён [Матн] / Л. Буват // Тарҷума ба форсӣ М. Бехфурӯзӣ. — Техрон: Ардашер, 1384. — 304 с.

40. Ғафуров, Б.Ғ. Тоҷикон [Матн] / Б. Ғафуров. Таърихи қадимтарин, қадим ва асри миёна ва давраи нав. — Душанбе: Ирфон, 1998. — Ҷ.1-II. — 700 с.

41. Ғоибов Ғ. Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз [Матн] / Ғ. Ғоибов. — Душанбе, 2006. — 906 с.

42. Ғоибов Ғ. Таърихи Ҳисори шодмон, Чағониён ва Душанбе [Матн] / Ғ. Ғоибов. — Душанбе: Ориёно, 2012. — 250 с.

43. Давлатдории тоҷикон дар асрҳои IX–XIV. Пораҳо аз «Равзату-с-сафо» ва дигар кутуб. Мураттиб ва муҳаққиқ Н. Амиршоҳӣ. — Душанбе: Амри илм, 1999. — 1008 с.

44. Камол, Х. Таджикский народ во второй половине XIV–XV вв [Текст] / Х. Камол // История таджикского народа. Том III. (Период развития феодального общества). — Душанбе: Дониш, 2013. — С. 422–469.

45. Мирзозода Х. Таърихи адабиёти тоҷик (Асрҳои XIII–XV) [Матн] / Х. Мирзозода. — Душанбе: Нашриёти «Маориф», 1977. — 394 с.

46. Неъматов Н.Н., Н. Амиршоҳӣ, Мирбобоев А.К., Пирумшоев Ҳ. Таърихи халқи тоҷик [Матн] / Н.Н. Неъматов, Н. Амиршоҳӣ, А.К. Мирбобоев, Ҳ. Пирумшоев. — Китоби дуюм. — Хуҷанд, 2008. — 815 с.

47. Саидкулов Т.С. Очерки историографии истории народов Средней Азии [Текст] / Т.С. Саидкулов. — Ч. I. — Ташкент, 1992. — 192 с.

48. Таърихи Эрон. Давраи Темуриён // Пажӯҳиш аз Донишгоҳи Кембриҷ. Тарҷумаи доктор Яъқуб Оҷанд. — Техрон, 1379. — 467 с.

49. Турсунова Г.Н. Основные этапы деятельности Амира Темура (1360-1405 гг) [Текст] / Г.Н. Турсунова. — Худжанд: Хуросон, 2006. — 191 с.

50. Якубовский А.Ю. Единодержавие Тимура (1370-1405 гг) // История народов Узбекистана [Текст] / А.Ю. Якубовский. — Ташкент: Изд. АН Уз.ССР, 1950. — Т.I. — С. 351–359.

Статӣ:

51. Амиршоҳӣ Н. Темур дувумин чеҳраи хунрези таърих [Матн] / Н. Амиршоҳӣ // Фарҳанг (нашрияи бунёди фарҳанги Тоҷикистон). — 2004. — №1 (январ-феврал). — С. 11–23.

52. Мирзоев Ш. Инъикоси лашкаркашиҳои Темурланг ба Хоразм дар «Зафарнома»-и Низомуддини Шомӣ ва «Аҷоибу-лмақдур фи ахбори Темур»-и Ибни Арабшоҳ [Матн] / Ш. Мирзоев // Муаррих. — №3 (23), 2020. — С. 79–86.

53. Шарифов А. Инъикоси воқеаҳои сиёсии нимаи дуюми садаи XIV-и Хатлон дар «Зафарнома»-и Шарафуддин Алии Яздӣ [Матн] / А. Шарифов // Ахбори АИ ҚТ. — №3, 2010.

54. Якубовский А.Ю. Тимур (Опыт краткой характеристики) [Текст] / А.Ю. Якубовский // Вопросы истории. — 1946. — №8-9. — С. 42–74.

АННОТАТСИЯ

ба рисолаи диссертатсионии Ҳимматзода Ҳасан Ҳимат дар мавзӯи «Инъикоси вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии Мовароуннаҳру Хуросони нимаи дуюми асри XIV ва ибтидои асри XV дар "Равзат-ус-сафо"-и Мирхонд» диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои таърих аз рӯйи ихтисоси 07.00.09 –Таърихнигорӣ,маъхазшиносии ва методҳои тадқиқоти таърихӣ

Калидвожаҳо: Мирхонд, Равзат-ус-сафо, асрҳои миёна, авзои иҷтимоӣ, вазъи сиёсӣ, Темури ланг, Давлати Темуриён, Самарқанд, Мовароуннаҳр, Хуросон, қавму қабिलाҳои гуногун, Улугбек. Калламанора..

Мақсади таҳқиқот. Ҳадафи асосии таҳқиқоти диссертатсионӣ омӯзиши маҷмӯи инъикоси масъалаҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии дар «Равзату-с-сафо»-и Мирхонд роҷеъ ба ҳаёт ва фаъолияти илмӣ ин муаррих ба ҳисоб меравад. Дар иртибот ба вазъи сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии нимаи дуюми асри XIV-XV-и Мовароуннаҳру Хуросон дар асари мазкур инчунин оид ба касбу кори муаллиф ва таърихи навиштани “Равзату-с-сафо” мақсади омӯзиш ва таҳқиқ пажухишро зарур медонад.

Асоси назариявӣ ва методологии таҳқиқот. пеш аз ҳама дар он зоҳир мегардад, ки бори аввал асари «Равзату-с-сафо»-и Мирхонд мавриди таҳқиқи сарчашмашиносӣ ва муайян кардани он ҳамчун манбаи дасти аввал қарор мегирад. Натиҷаи таҳқиқро метавон ҳангоми омӯзиши раванди ҳодисоти асрҳои XIV-XV, таҳқиқи минбаъдаи таърихи Мовароуннаҳр ва Хуросони давраи мазкур, дар раванди таълим, зимни хондани лексия, курсҳои махсус дар муассисаҳои олии таълимӣ, таҳияи воситаҳои таълимӣ ва таълими методӣ истифода кард. Тавсия ва пешниҳоди муаллифро метавон ҷиҳати рушди илми таърихнигорӣ ва сарчашмашиносии миллӣ васеъ истифода намуд.

Аҳаммияти назариявӣ ва илмӣ амалӣ. Маводи рисола барои таҳияи корҳои илмӣ доир ба таърихи халқи тоҷик ва кишварҳои ҳамҷавор истифода шаванд. Аҳаммияти назариявӣ ва амалии таҳқиқот аз он иборат мебошад, ки маводи илмӣ ва натиҷаҳои рисолаи диссертатсионӣ барои боздиди таърихи асримиёнагии Осиёи Миёна, ҳосатан давлаи темуриён зарур мебошад. Аз он метавон дар раванди ташкили таълим дар макотиби олӣ аз руи ихтисосҳои «Таърихи халқи тоҷик», «Таърихи кишварҳои Шарқ», «Таърихи умумӣ», «Таърихи фарҳанг» ва ғ. истифода шаванд.

АННОТАЦИЯ

диссертационной работы Химматзода Хасана Химата на тему «Отражение политической, социальной и культурной ситуации Мавераннахра и Хорасана второй половины XIV и XV века в "Равзат-ус-сафо" Мирхонда» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.09-историография,логистика и методы исторических исследований

Ключевые слова: Мирхонд, Равзат-ус-сафо, средние века, социальное положение, политическая ситуация, Темурланг, Государство Тимуридов, Самарканд, Мавераннахр, Хорасан, различные народы и племена, Улугбек, Калманора.

Цель исследования. Основной целью диссертационного исследования является комплексное изучение отражения политических, экономических, социальных и культурных аспектов в произведении «Равзат-ус-сафо» Мирхонда, касающихся жизни и научной деятельности этого историка. В связи с политическим, социальным, экономическим и культурным состоянием Мавераннахра и Хорасана второй половины XIV–XV веков в данном произведении также ставится цель изучения и исследования деятельности автора и истории написания «Равзат-ус-сафо».

Теоретическая и методологическая основа исследования. Прежде всего, заключается в том, что впервые произведение «Равзат-ус-сафо» Мирхонда подвергается источниковедческому анализу и рассматривается как первоисточник. Результаты исследования могут быть использованы при изучении процессов событий XIV–XV веков, дальнейших исследованиях истории Мавераннахра и Хорасана указанного периода, в образовательном процессе, при чтении лекций, проведении специальных курсов в высших учебных заведениях, разработке учебных пособий и методическом обучении. Рекомендации и предложения автора могут быть широко использованы для развития науки историографии и источниковедения на национальном уровне.

Теоретическая и практическая значимость. Материалы диссертации могут быть использованы для подготовки научных работ по истории таджикского народа и соседних стран. Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в том, что научные материалы и результаты диссертации необходимы для изучения средневековой истории Центральной Азии, особенно государства Тимуридов. Их можно использовать в процессе организации обучения в высших учебных заведениях по специальностям «История таджикского народа», «История стран Востока», «Всеобщая история», «История культуры» и др.

ABSTRACT

to the dissertation of Khimmatsoda Khasan Khimat on the topic “Reflection of the Political, Social, and Cultural State of Mawarannahr and Khurasan in the Second Half of the 14th and Early 15th Centuries in Mirkhond’s ‘Rawzat-us-Safa’” for obtaining the academic degree of Candidate of Historical Sciences in the specialty-07.00.09 historiography, logistics and methods of historical research

Keywords: Mirkhond, Rawzat-us-Safa, Middle Ages, social conditions, political situation, Tamerlane, Timurid State, Samarkand, Mawarannahr, Khurasan, various peoples and tribes, Ulugh Beg, Kalmanora.

Research Objective. The primary goal of the dissertation is a comprehensive study of the reflection of political, economic, social, and cultural issues in Mirkhond’s “Rawzat-us-Safa” concerning the life and scholarly activities of this historian. In connection with the political, social, economic, and cultural state of Mawarannahr and Khurasan in the second half of the 14th to 15th centuries, the study also aims to examine the author’s professional activities and the history of writing “Rawzat-us-Safa.”

Theoretical and Methodological Basis of the Research. Primarily, it lies in the fact that, for the first time, Mirkhond’s “Rawzat-us-Safa” is subjected to source-critical analysis and is considered a primary source. The research findings can be applied in studying the processes of events in the 14th–15th centuries, further exploration of the history of Mawarannahr and Khurasan during this period, in the educational process, during lectures, specialized courses in higher education institutions, the development of teaching aids, and methodological training. The author’s recommendations and proposals can be widely utilized to advance the science of historiography and source studies at the national level.

Theoretical and Practical Significance. The dissertation materials can be used for preparing scientific works on the history of the Tajik people and neighboring countries. The theoretical and practical significance of the research lies in the fact that the scientific materials and results of the dissertation are essential for studying the medieval history of Central Asia, particularly the Timurid State. They can be used in the organization of education in higher education institutions for specialties such as “History of the Tajik People,” “History of Eastern Countries,” “General History,” “History of Culture,” and others.